

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Sonnabend, den 9. November 1850. THALIA-THEATER.
(51ste Vorstellung im Abonnement.)

Zum ersten Male:

Christoph Columbus.

Oper in 4 Acten aus dem Italienischen des Felice Romani frei (nach der Musik) ins Deutsche übersetzt von Joseph Schütz. Musik von Carl de Barbieri.

Personen:

| | |
|--|------------------|
| Columbus | Herr Schütz. |
| Fernando, sein Sohn | * * * |
| Jarico, Häuptling des Indianerstammes auf Jamaika | Herr Lindemann. |
| Silla, seine Tochter | Mad. Maximilien. |
| Zamoro, Häuptling des Indianerstammes auf Hayti | * * * |
| Diego | Herr Kaps. |
| Lopez | Herr Becker. |
| Silva | Herr Lettinger. |
| Munoz | Herr Walzer. |
| Bartolomäo Fiesco | Herr Hausch. |
| Soldaten, Matrosen, Kastilianer, Indianer, Jungfrauen. | |

Die Scene ist in Matina, dem Sitze des Indianerstammes auf Jamaika und am Meeresufer im kastilianischen Lager und in dessen Nähe. Zeit der Handlung: Die letzte Reise des Columbus.

* * * Herr Weirstorfer: Fernando.
* * * Herr Lehmann: Zamoro.

Im zweiten Aufzuge:

Indianischer Tanz,

getanzt von den Damen Roth, P. und M. Wieland, dem Herrn Maximilien und dem Balletcorps.

(Mit theilweise neuen Decorationen und Costümen.)

Die Gefänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Fehring: unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zum 12ten Male:

Zunker und Knecht.

Komisches Charakterbild mit Gesang in 4 Aufzügen, von Fr. Kaiser, (Verfasser von „Stadt und Land“).
Musik von Ed. Stiegmann.

Personen:

| | | | |
|--|------------------|--|-----------------|
| Graf von Hohenstamm, Gutsbesitzer | Herr Weber. | Grimmig, Schloßinspektor des Grafen | Herr Wille. |
| Zunker von Strahlheim, sein Neffe | Herr Müller. | Feldberg, Förster | Herr Hollmann. |
| Baron von Weissenstein, Gutsbesitzer | Herr Bachmann. | Michel | Herr L. Köfert. |
| Emilie, dessen Tochter | Mad. Wille. | Peter | Herr Arens. |
| Frau von Hellstern, deren Erzieherin | Mad. Claus. | Fritz | Herr Günther. |
| Elegius Specht, Correpetitor des Junkers | Herr Starke. | Mar | Herr Laubell. |
| Herr von Treuberg | Herr Kohlbacher. | Der Holzmeister | Herr Holz. |
| Frau Therese, Wittwe | Mad. Baumeister. | Mückenheim, Syndicus | Herr Arendt. |
| Broni, ihre Tochter | Dem. Liebich. | Gerichtsdienner, Herrschaftliche Schützen. | |
| Mag, Gemeinde-Wirth | Herr A. Meyer. | Holzschläger, Bauern, Volk. | |

Vorher:

Ihr Bild.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach dem Französischen des Scribe und Sauvage, von L. Schneider.

Personen:

| | | | |
|------------------------------|-----------------|-------------------------------|---------------|
| Baron von Kérandal, Banquier | Herr Hunaar. | Pierre Mauciere, Feldbüter | Herr Starke. |
| Leopold, ein junger Maler | Herr A. Köfert. | Madelaine, eine junge Bäuerin | Dem. Liebich. |

Ort der Handlung: Das Schloß Kérandal in der Bretagne.

Dem. Höffert: heifer.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 2 β.
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steintwiete No 13