

Stadt-Theater

Heute, Montag, den 9. September 1850.

Abgeänderte Vorstellung

Wegen Heiserkeit des Herrn Ditt.

Nabucodonosor.

Große Oper in 4 Aufzügen, von Themistokles Solera.
Musik von Joseph Verdi.

Personen:

Nabucodonosor, König von Babylonien	Herr Schürck.
Senena, seine Tochter	Dem Sulzer.
Abigail, Sclavin, angeblich erstgeborene Tochter Na- bucodonosors	
Zacharias, Oberpriester der Hebräer	Herr Lindemann.
Ismael, Nefte des Königs von Jerusalem	Herr Kaps.
Der Oberpriester des Belus	Herr Becker.
Abdalla, Offizier des Königs von Babylon	Herr Wiemann.
Anna, Schwester des Zacharias	Dem. Freu.
Leviten	Herr Preumaier.
	Herr Pelz.
	Herr Hollmann
	Herr Löwe.
	Herr Kohl.
	Herr Rügenfeldt d. d.
	Herr Rügenfeldt d. j.
	Herr Lampe.

Babylonische und Hebräische Krieger.

Hebräerinnen und Babylonische Frauen.

Magier. Große des Babylonischen Reiches. Volk.

Die Handlung geht im ersten Acte in Jerusalem vor, in den andern in Babylon.

Dem. **Caroline Beer**, vom ständischen Theater zu Prag:
Abigail, als Gastrolle.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill zu haben.



Anfang 6½ Uhr.

Morgen, Dienstag, den 10. Sept.:

Der Prophet.

Große Oper in 5 Aufzügen, von Seribe. Musik von Meyerbeer.

Die Direction

der Vereinigten Hamburger Theater.