

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Donnerstag, den 22. August 1850. THALIA-THEATER.

Wilhelm Tell.

Schauspiel in fünf Aufzügen, von Schiller.

Personen:

Herrmann Geßler, Reichsvoigt in Schwyz und Uri	Herr Marr.	Jenni, Fischerknabe	Dem. Meidel.
Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannerherr	Herr Schäfer.	Ceppi, Hirtenknabe	Dem. Lücke.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Herr von Gogb.	Gertrud, Stauffacher's Gattin	Mad. Pegold
Werner Stauffacher,	Herr Weber.	Hedwig, Tell's Gattin, Fürst's Tochter	Mad. Lebrün.
Konrad Hunn,	Herr Nigenfeldt d. ä.	Bertha v. Bruneck, eine reiche Erbin	Dem. Fuhr
Itel Neding,	Herr Hugar.	Armgar, } Bäuerinnen	Dem. Sostmann.
Hans auf der Mauer,	Herr Adolph.	Mechtild, }	Dem. Junge.
Jörg im Hofe,	Herr Wiemann.	Elisbeth, }	Mad. Lampe.
Ulrich der Schmied,	Herr Meyer.	Hildegard, }	Mele Galtier.
Jost von Weiler,	Herr Kohl.	Walther, } Tell's Kinder	Georgine Galtier.
Walter Fürst,	Herr Gloy.	Wilhelm, }	Herr Mentchel.
Wilhelm Tell,	Herr Baumeister.	Friessbard, } Soldner	Herr Komalsky.
Höfelmann, der Pfarrer,	Herr Löwe.	Leuthold, }	
Petermann, der Sigrift,	Herr Frohn.	Nudolph der Harras, Geßler's Stall-	
Kuoni, der Hirt,	Herr Becker.	meister	Herr Hollmann.
Werni, der Jäger,	Herr Hollmann.	Stüssi, der Flurschütz	Herr Schrader.
Kuodi, der Fischer,	Herr Weidner.	Der Stier von Uri	Herr Sachs.
Arnold von Melchtal,	Herr Bürde.	Ein Reichsbote	Herr Nigenfeldt d. j.
Conrad Baumgarten,	Herr Starke.	Frohnvoigt	Herr Hartwig.
Meier von Sarnen,	Herr Schrader.	Meister Steinmeh	Herr Nöthel.
Struth v. Winkelried,	Herr Mentchel.	Gesellen und Handlanger	Herr Preumaier.
Klaus von der Flübe,	Herr Sachs.	Deffentliche Ausrufer. Barmberzige	Herr Scheele.
Burthard am Bübel,	Herr Gerckens.	Brüder.	
Arnold von Sema,	Herr Nöthel.	Geßlersche u. Landenburgische Reiter.	
Pfeiffer von Luzern,	Herr Pelz.	Viele Landleute. Männer u. Weiber	
Kunz von Gersau	Herr Lampe.	aus den Waldstädten.	

Beurlaubt: Herr Fehring.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β . Zweiter Rang 1 & 12 β . Dritter Rang 1 & 4 β . Parterre 1 & 4 β . Gallerie 8 β .

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Gastvorstellung der Tänzer-Familie Price.

1. Die Schauspielerin.

Luftspiel in 1 Aufzuge, nach Fournier, von W. Friedrich.

Personen:

Francoise Dumesnil, Schauspielerin	Mad. Gomanaky.	Dupuis, Gerichtsschreiber in einer	
Louise, ihre Pathe	Dem. Höfer.	kleinen Stadt	Herr Birkbaum.
		Alfred, sein Sohn	Herr Köfert.

Scene: Paris. Zeit. 1756.

2. Ungarisches Pas de deux, von Clara und Rosa Price.

3. Intermezzo classischer Stellungen und Gruppen, von John und William Price.

4. Ein weißer Othello.

Possenspiel in 1 Aufzug, nach Brisebarre's „Un tigre du Bengale“, von H. Braun.

Personen:

Mohr, Rentier	Herr Birkbaum.	Zahrt	Herr Müller.
Clorinde, seine Frau	Mad. Gomanaky.	Meta, Köchin	Dem. Höfer.

Scene: Eine große Stadt.

5. Pas de deux espagnol, von Clara und Rosa Price.

6. Mimisch-komisches Pas de deux à la rococo, von der 4jährigen Emilie und dem 6jährigen Ferdinand Price.

7. Zwei Herren und ein Diener.

Bauerville-Posse in 1 Aufzuge, nach Varin, von W. Friedrich.

Personen:

Leopold Frei, ein Maler	Herr Müller.	Pauline, eine junge Wittwe	Mad. Wille.
Lorenz, sein Diener	Herr Wille.	Lisette, ihr Kammermädchen	Dem. Gerber.
Brummer	Herr Birkbaum.	Ein Kellner	Herr Holz.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β . Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β . Parterre 10 β . Gallerie 6 β .

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steintwiete No. 13