

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Montag, den 19. August 1850. THALIA-THEATER.

Ein deutscher Krieger.

Schauspiel in drei Aufzügen, von Bauernfeld.

Personen:

Johann Georg, Churfürst v. Sachsen	Herr Marr.	Marthe, sein Weib	Mad. Pegold.
Obrist von Göze, Inhaber eines Freicorps, in sächsischen Diensten . . .	Herr Baumeister.	Hans, sein Sohn	Herr Starke.
Graf von Dohna, sächsischer geheimer Rath und Commissair beim Friedenscongreß	Herr Weber.	Major Kanne, { im Göze'schen } Erster { Hauptmann { Regiment. } Zweiter {	Herr Schäfer. Herr Löwe. Herr von Gogb.
Frau von La Roche	Dem. Fuhr.	Schöpflein, geheimer Kanzlist . . .	Herr Gloy.
Georg Büttner, ein reicher Pächter und Maire im Elsaß	Herr Hungar.	Johst, ein Bauer im Elsaß	Herr Mentschel.
		Churfürstliche Rätbe. Bauern und Bäuerinnen. Soldaten.	

Die Handlung spielt im Herbst des Jahres 1648; die beiden ersten Akte im Elsaß, der dritte in und bei Dresden.

Zum Schluß:

Der Sohn des Teufels.

Komisches Ballet in 2 Aufzügen, und 5 Tableaux, von Benoni.

Personen:

Lucifer	Herr Nitzensfeldt d. j.	Don Merinos, spanischer Edelmann	Herr Feltmann.
Tarfadet, Lucifer's Sohn	Herr Maximilien.	Isabella, dessen Mündel	Dem. Roth.
Migos, { Richter	Herr Nitzensfeldt d. ä.	Longinos, Merinos Diener	Herr Laubell.
Lacus, {	Herr Löwe.	Leonore, Isabellens Zofe	Dem. M. Wieland.
Rhadamantus, {	Herr Hollmann.	Eine Tänzerin	Dem. P. Wieland.
Ein Dämon	Herr Johann.	Furien.	

Divertissement im zweiten Tableau:

1. **Ensemble**, vom Corps de Ballet.

2. **Pas de deux**, von Dem. Roth und Herrn Maximilien.

3. **Finale**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Personale.

Im fünften Tableau: **Spiegel-Tanz**, ausgeführt von Dem. Roth und P. Wieland.

Beurlaubt: Herr Fehring.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Abschieds-Vorstellung des Admiral Tom Pouce, 18 Jahr alt und 26 Zoll hoch. 1. Die Schauspielerin.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach Fournier, von W. Friedrich.

Francoise Dumesnil, Schauspielerin .	Mad. Gomansky.	Dupuis, Gerichtsschreiber in einer kleinen Stadt	Herr Birkbaum.
Louise, ihre Pathe	Dem. Höfer.	Alfred, sein Sohn	Herr Köfert.

Scene: Paris. Zeit: 1756.

2. Zum fünften Male: Das Teufelchen.

Pantomime in 1 Aufzuge, in welcher der Admiral Tom Pouce in 3 verschiedenen Charakteren auftritt.

Pierrot	Herr Adolph.	Columbine	Dem. Rosa Mayer.
Cassandre	Herr Negrier.	Das Teufelchen	
Leandre	Herr Martial.	Ein Apotheker }	* * *
Harlequin	Herr Emil.	Ein Leibgardist }	

* * * Admiral Tom Pouce: Das Teufelchen, Ein Apotheker, Ein Leibgardist.

3. Promenade des Tom Pouce

durch den Zuschauerraum, bei welcher Gelegenheit er den Damen Visiten-Karten überreichen wird.

4. Zum 9ten Male:

Die Späße des Zwerges, oder: Der gefoppte Pierrot.

Komische Pantomime in 1 Aufzuge, in welcher der Admiral Tom Pouce in drei verschiedenen Charakteren auftritt.

Pierrot	Herr Adolph.	Columbine	Dem. Rosa Mayer.
Cassandre	Herr Negrier.	Ein Diener }	* * *
Ein Kuchen-Verkäufer	Herr Martial.	Ein Kellner }	
Harlequin	Herr Emil.	Ein Doktor }	

* * * Admiral Tom Pouce: Ein Diener. Ein Kellner. Ein Doktor.

5. Zum 139ten Male:

Ein Stündchen in der Schule.

Vaudeville-Scherz in 1 Aufzuge, frei nach Lockroy, von W. Friedrich.

Henne, Schulmeister in einer kleinen Stadt	Herr Wille.	Peter Lütje, {	Herr Starke,
Charlotte, seine Tochter	Dem. Gerber.	Titus Knut, {	Adele Nottmayer.
Hans, Bäckergehilfe	Dem. Höfer.	Perpetuus Dämel, {	Georgine Galtier.
Der Landrath	Herr Birkbaum.	Mar Großmann, {	* * *
Schnepfe, Stadtrichter	Herr Holz.	Felix Stod, {	Mad. Günther.
Ottokar, sein Sohn	Marie Hentschel.	Rinaldo Zippel, {	Dem. Wasmann.
Frau Zwetsche	Mad. Claus.	Beatus Dudel, {	Mad. Wille.
Jacob, ihr Sohn	Peter Müller.	Bürger und Bürgerinnen. {	
		Schüler. Musikanten. }	

* * * Admiral Tom Pouce: Mar Großmann.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von R. G. M. Köhler. Steintricht Nr. 12