

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Dienstag, den 30. Juli 1850. THALIA-THEATER.

Vorleszte Gastvorstellung der Mad. Hebbel-Enghaus, vom
k. k. Hof- und National-Theater in Wien.

Uriel Acosta.

Trauerspiel in 5 Aufzügen, von Carl Gutzkow.

Personen:

Manasse Vanderstraten, ein reicher Handelsherr in Amsterdam . . .	Herr Marr.
Judith, seine Tochter . . .	* *
Ben Jochei, ihr Verlobter . . .	Herr von Gogh.
De Silva, Arzt, ihr Oheim . . .	Herr Weber.
Rabbi ben Akiba . . .	Herr Schäfer.
Uriel Acosta . . .	Herr Bürde.
Esther, seine Mutter . . .	Mad. Lebrün.
Ruben, } seine Brüder . . .	Herr Schrader.
Joel, } . . .	Herr Mentschel.
Baruch Spinoza, ein Knabe . . .	* *
De Santos, } Rabbiner . . .	Herr Gloy.
Van der Embden, } . . .	Herr Löwe.
Ein Tempeldiener . . .	Herr Rötbel.
Simon, Diener Manasse's . . .	Herr Holtmann.
De Silva's Diener . . .	Herr Wiemann.
Tempeldiener. Gäste. Volk.	

Ort der Handlung: In und bei Amsterdam. Zeit: 1640.

* * * Mad. Hebbel-Enghaus: . . . Judith.
* * * Dem. Liebig: . . . Spinoza.

Dem. G. Heusser: krank. Herr Schüttly: heiser.

Beurlaubt: Dem. Wagner

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Berlin bei Nacht.

Baudeville-Posse in 3 Aufzügen, von D. Kalisch. Musik von F. W. Meyer.

Personen:

Dietrich Fischer . . .	Herr Wille.	Sturm } Anarchisten . . .	Herr Hennies.
Alcibiades Stieffe . . .	Herr Starke.	Mold } . . .	Herr Laubell.
Lorenz Prösicke . . .	Herr A. Meyer.	Phöbus, Nachtwächter . . .	Herr Holz.
Madame Pühsche . . .	Mad. Pegold.	Laimach, ein Mohr . . .	Herr Günther.
Zwickauer . . .	Herr Birkbaum.	Erster } fliegende Buchhändler	Marie Hentschel.
Heinrich . . .	Herr Müller.	Zweiter } . . .	Georgine Galtzer.
Malkwine . . .	Dem. Gerber.	Ein Gensd'arm. Musiker. Masken.	
Pauline, Kellnerin . . .	Dem. Höfer.	Kellner. Fliegende Buchhändler.	
Lord Meastbeat, Tourist aus London	Herr Lampe.	Bummler. Constabler. Volk.	
Lady Meastbeat, seine Gattin . . .	Dem. Wasmann.		
Ein Commissionär . . .	Herr Schmidt.		

Die im 2ten Akte vorkommende neue Decoration „Die Linden-Promenade“ ist von Herrn Lucas angefertigt.
Die Gefänge sind an der Casse für 3 β zu haben.

Zum Schluß, zum 134ten Male:

Ein Stündchen in der Schule.

Baudeville-Scherz in 1 Aufzug, frei nach Lockroy, von W. Friedrich.

Personen:

Henne, Schulmeister in einer kleinen Stadt . . .	Herr Wille.	Peter Lütje, . . .	Herr Starke,
Charlotte, seine Tochter . . .	Dem. Gerber.	Titus Knut, . . .	Adele Rottmayer.
Hans, Bäckergefelle . . .	Dem. Höfer.	Perpetuus Dämel, . . .	Georgine Galtzer.
Der Landrath . . .	Herr Birkbaum.	Max Großmann, . . .	Lina Walter.
Schneepfe, Stadtrichter . . .	Herr Holz.	Felix Stock, . . .	Mad. Günther.
Ottokar, sein Sohn . . .	Marie Hentschel.	Rinaldo Zippel, . . .	Dem. Wasmann.
Frau Zweische . . .	Mad. Pegold.	Beatus Dudel, . . .	Mad. Wille.
Jacob, ihr Sohn . . .	Peter Müller.	Bürger und Bürgerinnen.	
		Schüler. Musikanten.	

und Herr Fehring.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β.
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.