

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER.

Heute, Sonntag, den 7. Juli 1850.

THALIA-THEATER.

Zweite Gastvorstellung der k. k. Hofchauspielerin und Hofopernsängerin
Dem. Mathilde Wildauer in Wien.

Gitana, das Zigeunermädchen.

Große romantische Oper in 2 Abtheilungen und 3 Aufzügen, von Alfred Bunn. Musik von M. W. Balfe.

Erste Abtheilung, in 1 Aufzuge.			
- Graf Arnheim	Herr Schütz.	Tefely,	Herr Nigenfeldt d. ä.
- Alwina, seine Tochter, 6 Jahr alt	Georgine Galtier.	Magosz,	Herr Pelz.
- Friedrich Arnheim, sein Neffe	Herr Kaps.	Szatmar,	Herr Lampe.
- Theodor, ein polnischer Flüchtling	Wurda.	Gyöngös,	Herr Frohn.
- Teufelsklaus, Zigeuner-Hauptmann	Herr Becker.	Zwei Diener des Grafen	
- Ein Offizier der Grenz-Wache	Herr Wiemann.	Cavaliere und Damen, Gäste des Grafen.	
A. Betty, Alwina's Wärterin	Dem. Sostmann.	Pagen. Diener. Jäger. Zigeuner. Militair. Bauern.	
A. Ein Bauer	Herr Hollmann.		
Zweite Abtheilung, in 2 Aufzügen. (Spielt 12 Jahre später.)			
Graf Arnheim, Oberst-Stabsrichter	Herr Schütz.	Ein österreichischer Offizier	Herr Mentischel.
Friedrich Arnheim	Herr Kaps.	Ein Comitats-Beamter	Herr Sachs.
Teufelsklaus	Herr Becker.	Cavaliere und Damen. Militair.	
Theodor, Zigeuner	Wurda.	Pagen. Gerichts-Beamte. Zigeuner.	
- Die Zigeuner-Königin	Mad. Maximilien.	Gaulter. Bärenführer. Krämer.	
- Gitana, eine junge Zigeunerin	* * *	Harfenistinnen. Straßensänger.	
Tefely,	Herr Nigenfeldt d. ä.	Quacksalber. Blumenmädchen. Volk &c.	
Magosz,	Herr Pelz.		
Szatmar,	Herr Lampe.		
Gyöngös,	Herr Frohn.		

* * * Dem. Mathilde Wildauer Gitana.
Wegen Heiserkeit des Herrn Bahrdt hat Herr Director Wurda die Partdie des Theodor rasch übernommen.

Im ersten Aufzuge:
Pas de deux, ausgeführt von Dem. Roth und Herrn Maximilien.

Im zweiten Aufzuge:
1. Ensemble, ausgeführt vom ganzen Ballet-Personale.
2. Mazurka, getanzt von Dem. Roth und Herrn Maximilien.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Beurlaubt: Dem. Wagner und Dem. Wieland I. und II.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 ½ 4 β. Zweiter Rang 1 ½ 12 β. Dritter Rang 1 ½ 4 β.
Parterre 1 ½ 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 ½ Uhr.

Neunzehnte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

(Mit neuem Programm.)

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Das magische Stück Holz.
3. Die bezauberte Frucht.
4. Das wunderbare Taschentuch.
5. Die behexten Federn.
6. Die Auftheilung von Bonbons und Spielzeug.
7. Die goldnen Eier und die Henne.
8. Das wunderbare Dintefäß.
9. Wunderbare Wirkung der Electricität.

Zweite Abtheilung:

10. Die Juli-Säule.
11. Die solide Geldkiste.
12. Die tanzenden Thaler.
13. Die sympathetischen Turteltauben.
14. Die bezauberte Glocke und die cabalistische Uhr.
15. Die wunderbare Tasche.
16. Das Taschentuch des Teufels.
17. Wunderbare Zerstörung u. Wiederherstellung.

Dritte Abtheilung:

18. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
19. Großes Concert der Singvögel.
20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

21. Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 ½ 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 ½
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 ½ Uhr.

Montag, den 8. Juli 1850

Geistige Liebe.

Lustspiel in 3 Aufzügen, von Dr. F. Lederer.

Hierauf: Die Frau im Hause.

Lustspiel in 3 Aufzügen, von H. V.

Mad. Haizinger-Neumann, im ersten Stücke: Louise von Schlingen; im zweiten: Katharina.
Dem. Louise Neumann, im ersten Stücke: Jenny; im zweiten: Alma.