

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Donnerstag, den 27. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Neunte und vorletzte Vorstellung der italienischen Opern-Gesellschaft aus Berlin.

Erste Abtheilung.

1. Ouverture zur Oper: L'Italiana in Algeri.
2. Scene und Arie (mit Chor) aus: „Torquato Tasso,“ gesungen von Sgr. Guicciardi.

3. La Calesera,

spanische Volks-Romanze, vorgetragen in Costum von Sga. Fiorentini.

Zweite Abtheilung.

4. Scenen aus: L'Italiana in Algeri.

Musik von Rossini. (In Costum vorgetragen.)

- a) Aria di Lindoro, gesungen von Sgr. Labocetta.
 - b) Terzetto del papataci vorgetragen von Sgr. Labocetta, Sgr. Bianchi de Mazzeletti und Sgr. Paltrinieri.
5. **Pas Styrien**, gefolgt von Dem. Roth und Herrn Maximilien.
 6. **Arie** (mit Chor) aus: „Belisar,“ vorgetragen von Sgr. Pardini.

Dritte Abtheilung:

7. Der letzte Act aus der Oper:

La Sonnambula. Die Nachtwandlerin.

Musik von Bellini.

Conte Rodolfo, Signore del villaggio . . .	Sgr. Bianchi de Mazzeletti.	Graf Rudolph, der Gutsheerr.
Amina, Orfanella raccolta da Teresa . . .	Sga. Fiorentini.	Amina, eine Waise, Theresens Pflgetochter.
Elvino, ricco possidente del villaggio . . .	Sgr. Labocetta.	Elwin, ein reicher Pächter, Amina's Bräutigam.
Lisa, Ostessa . . .	Sga. Dogliotti.	Lisa, Gastwirthin.
Teresa, Molinara . . .	Sga. Bonini.	Therese, eine Müllerin.
Alessio, Contadino, amante di Lisa . . .	Sgr. Merli.	Alexis, ein Bauer, Lisa's Liebhaber.
Un Notaro.		Ein Notar.
Contadini. Contadine.		Bauern und Bäuerinnen.

(Freie Entrees und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 3 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 12 $\frac{1}{2}$. Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$.
Parterre 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$. Gallerie 8 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Letzte Gastvorstellung und zum Benefiz-Antheile der Dem. Bilatta.

Zum ersten Male auf dieser Bühne:

Das Käthchen von Heilbronn.

Romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen, nebst dazu gehörendem Vorspiel:

Das heimliche Gericht.

Von Heinrich von Kleist, bearbeitet von Holbein.

Personen:

Der Kaiser	Herr Schäfer.	Brigitte, Beschließerin im gräflichen Schlosse	Mad. Claus.
Graf Otto von der Flübe, Rath des Kaisers und Stuhlherr des heimlichen Gerichts	Herr Weber.	Jacob Pech, ein Wirth in der Gegend von Turneck	Herr Löwe.
Gräfin von Strahl	Dem. Sostmann.	Ein Köhler	Herr Hennies.
Der regierende Graf Wetter von Strahl, ihr Sohn	Herr Köferr.	Sein Bube	Mad. Lampe.
Nitter Flamborg, dessen Vasall	Herr Mentchel.	Behnrichter	Herr Wiemann.
Der Abteingraf von Stein	Herr Starke.		Herr Gerken.
Georg von Waldstätten, dessen Freund	Herr Hollmann.	Schöppen des Gerichts	Herr Hollmann.
Fräulein Kunigunde, Herrin v. Turneck	Mad. Marr.	Ein Knappe des Grafen Stein	Herr Nigenfeldt d. j.
Rosalie, ihre Zofe	Dem. Meideck.	Nitter, Leibwachen, Hoflinge und Pagen des Kaisers.	
Theobald Friedeborn, ein reicher Waffenschmidt aus Heilbronn	Herr Gloy.	Vasallen, Herolde und Knappen des Grafen von Strahl.	
Käthchen, seine Tochter	* * *	Boten und Knechte des Abteingrafen von Stein.	
Ein über Käthchens Schicksal wachender Cherub		Frohnen der Gräfin von Strahl.	
Gottschalk, Strahls Leibknappe	Herr Hungar.	Frauen des Fräuleins von Turneck.	
		Frohnen des heimlichen Gerichts.	Bermummte.

* * * Dem. Bilatta: Käthchen.

Herr Ditt und Herr Schütty.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang und Amphitheater 1 $\frac{1}{2}$.
Parterre 10 $\frac{1}{2}$. Gallerie 6 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellbreiendruck von J. E. M. Köhler, Steintwiete No. 13