

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Sonnabend, den 22. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.

Zehnte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Preciosa.

Romantisches Schauspiel in 4 Aufzügen mit Chören und Tanz, von Pius Alexander Wolf. Musik von Carl Maria von Weber.

Personen:

Don Franzisko de Carcamo	Herr Schäfer.	Pedro, Schloßvoigt	Herr Hungar.
Don Alonzo, sein Sohn	Herr Köfert.	Fabio, Gastwirth	Herr Nigenfeldt d. ä.
Don Fernando de Azevedo	Herr Weber.	Ambrosio, ein valencianischer Bauer .	Herr Hollmann.
Donna Clara, seine Gattin	Mad. Peggold.	Eine Bäuerin	Mad. Lampe.
Don Eugenio, beider Sohn	Herr von Gogh.	Diener des Don Carcamo.	
Don Contreras	Herr Schrader.	Diener des Don Azevedo.	
Donna Petronella	Dem. Berg.	Eine Gesellschaft vornehmer Herren und Damen von Madrid.	
Der Zigeunerhauptmann	Herr Gloy.	Gäste des Don Azevedo.	
Wiarda, die Zigeunermutter	Dem. Sostmann.	Volk von Madrid. Valencianische Landleute.	
Preciosa, Lorenz, Sebastian, } Zigeuner }	Herr Nöthel. Herr Mentchel.	Vier bewaffnete Bauern. Eine Zigeunerhorde.	

Die Handlung ist an verschiedenen Orten in Spanien.

* * * Dem. Bilatta, vom königl. Hoftheater zu Berlin: Preciosa. (als Gast.)

Im vierten Aufzuge:

Pas de deux, ausgeführt von Dem. Roth und Herrn Maximilien.

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

(Mit neuen Experimenten.)

Erste Abtheilung:

- | | |
|--|---|
| 1. Die fliegenden Karten. | 6. Die Austheilung von Spielzeug. |
| 2. Der wunderbare Hut. | 7. Die Bonbons-Verkäufer. |
| 3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Flasche. | 8. Der philanthropische Banquier. |
| 4. Der nekromantische Zauberstock. | 9. Der bezauberte Reis. |
| 5. Die Federn-Vervielfältigung. | 10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w. |

Zweite Abtheilung:

- | | |
|---|---|
| 11. Der türkische Wahrsager. | 14. Das elektrische Geld. |
| 12. Die Citrone und das bezauberte Taschentuch. | 15. Die sympathetischen Turkeltauben. |
| 13. Das magische Bouquet. | 16. Wunderbare Zerstörung u. Wiederherstellung u. s. w. |

Dritte Abtheilung:

- | | |
|---|--|
| 17. Der wunderbare Fischfang. | 21. Das horizontale Schweben in der Luft, |
| 18. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann. | hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben. |
| 19. Großes Concert der Singvögel. | |
| 20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird. | |

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt. (Freie Entrees und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Ditt und Herr Schütty.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steintwiete No. 13