

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Freitag, den 14. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Der Anfang ist um 7 Uhr.

Dritte Vorstellung der italienischen Opern-Gesellschaft aus Berlin,

NORMA.

Heroische Oper in 3 Aufzügen. Musik von Bellini.

Personen:

Pollione, Proconsole di Roma nelle Gallie . . . Sgr. Pardini.
Oroveso, Capo dei Druidi . . . Sgr. Bianchi de

Mazzoletti.

Norma, Druidessa, figlia di Oroveso . . . Sga. Fiorentini.
Adalgisa, giovine ministra del tempio d'Irminsul . . . Sga. Dogliotti.
Clotilde, confidente di Norma . . . Sga. Bonini.
Flavio, amico di Pollione . . . Sgr. Merli.

Due Fanciulli, figli di Norma e di Pollione.

Druidi. Bardi. Eubagi.

Sacerdotesse. Guerrieri e Soldati Galli.

Pollione, römischer Proconsul in Gallien.
Drevist, Haupt der Druiden.

Norma, dessen Tochter, eine Seherin.
Adalgisa, Priesterin bei dem Tempel Irminsul's.
Clotilde, Norma's Freundin.
Flavio, Pollio's Begleiter.

Zwei Kinder. Söhne Pollione's und Norma's.
Druiden. Barden. Tempelwächter.
Priesterinnen. Gallisches Kriegsvolk.

Sigr. Labocetta: . . unpäßlich.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 3 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 12 $\frac{1}{2}$. Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$.
Parterre 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$. Gallerie 8 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.

Fünfte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Der wunderbare Hut.
3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Orange.
4. Der nekromantische Zauberstock.
5. Die Fäden-Vervielfältigung.
6. Die Austheilung von Spielzeug.
7. Die Bonbons-Verkäufer.
8. Der philanthropische Banquier.
9. Der bezauberte Reis.
10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w.

Zweite Abtheilung:

11. Die Escamotirung der Sonne und des Mondes.
12. Das hannoversche Album.
13. Die bezauberten Glocken.
14. Das elektrische Geld.
15. Die sympathetischen Turteltauben.
16. Wunderbare Zerstörung und Wiederherstellung. u. s. w. u. s. w.

Dritte Abtheilung:

17. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
18. Großes Concert der Singvögel.

19. Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Ditt und Herr Schüttly.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang und Amphitheater $\frac{1}{2}$.
Parterre 10 $\frac{1}{2}$. Gallerie 6 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köbler, Steinviere No. 13