

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Donnerstag, den 13. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.
Vierte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

- Erste Abtheilung:
1. Die fliegenden Karten.
 2. Der wunderbare Hut.
 3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Drange.
 4. Der nekromantische Zauberstock.
 5. Die Federn-Vervielfältigung.
 6. Die Austheilung von Spielzeug.
 7. Die Bonbons-Verkäufer.
 8. Der philanthropische Banquier.
 9. Der bezauberte Reiz.
 10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w.
- Zweite Abtheilung:
11. Die Escamotirung der Sonne und des Mondes.
 12. Das hannoversche Album.
 13. Die bezauberten Glocken.
 14. Das elektrische Geld.
 15. Die sympathetischen Turteltauben.
 16. Wunderbare Zerstörung und Wiederherstellung. u. s. w. u. s. w.
- Dritte Abtheilung:
17. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
 18. Großes Concert der Singvögel.
 19. (Auf vielseitiges Begehren.)

Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.
(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Ditt und Herr Schütty.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

Zum zweiten Male:

Das lebende Bild.

Lustspiel in 3 Aufzügen, nach dem Französischen, von G. Kettel.

Personen:

Die Herzogin, Tochter des Regenten	Dem. Fuhr.	Sir Robert Tanley, englischer Baronet	Herr Marr.
Marquis von Pons, ihr erster Kammerherr	Herr Hungar.	Comtois, Bedienter des Marquis von Pons	Herr Nitzfeldt d. ä.
Graf von Canillac, Stallmeister	Herr von Gogh.	Ein Thürsteher	Herr Kowalsky.
Baron von Dampierres	Herr Weber.	Ein Piqueur	Herr Frohn.
Bicomte von Frejus	Herr Rötbel.	Hofdamen.	Hofcavaliers.
Raoul D'Estouville, Sohn eines Parlamentsadvocaten zu Rennes	Herr Rötbel.	Piqueurs.	Lakaien.

Die Handlung spielt im ersten Acte auf dem Landgute des Marquis von Pons, in der Gegend von Meudon; im zweiten und dritten Acte im Palaste Luxembourg, im Jahre 1716.

Hierauf:

Das geheilte Herz.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von Kogebue.

Personen:

Mistriß Dalby, eine Wittwe	Mad. Vezhold.	Hauptmann Dorset	Herr Rötbel.
Pauline, ihre Tochter	Dem. Fuhr.	Jacob, sein Reitknecht	Herr Schrader.
Frau Williams	Mad. Claus.		

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.