

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonnabend, den 29. December 1849.

STADT-THEATER.

Zum 5ten Male:

Der Kaufmann.

Charakter-Gemälde in 5 Aufzügen, von R. Benedix

Personen:

Karl Gottlob Menzinger, ein reicher Kaufmann	Herr Marr.
Richard } seine Kinder	Herr von Gogh.
Hedwig }	Dem. Vol. Heußer.
Graf Waldbach	Herr Schäfer.
Gerhardine, seine Tochter	Dem. G. Heußer.
Graf Ludwig Waldbach, Gesandter, sein Sohn	Herr Kehringer.
Moritz von Schwarz, Fabrikant	Herr Köfert.
Iduna	Dem. Senger.
Albert Schmidtborn } in Menzingers }	Herr Bürde.
Jungholz } Geschäfte }	Herr Schrader.
Buchner }	Herr Weber.
Hans Scheller, ein alter Matrose	Herr Hungar.
Fürstegott Lebrecht, Hausbosmeister auf Schloß Waldbach	Herr Glop.
Matthes, Kutschnacht	Herr Hollmann

Das Stück spielt in den ersten beiden Aufzügen in einer deutschen Handelsstadt, in den drei letzten auf dem Schloße Waldbach.

Dem. Fuhr:

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(238ste Vorstellung im Abonnement.)

Der Maurer.

Komische Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen, vom Freiherrn von Lichtenstein. Musik von Auber.

Personen:

Leon von Marinville	Herr de Marchion.	Frau Bertrand	Mad. Claus.
Irma, eine junge Griechin	Dem. Trietsch.	Uebel, } Sklaven des türkischen }	Herr von Hefling
Roger, ein Maurer	Herr Kaps.	Mica, } Boschafters }	Herr Mentschel.
Baptiste, ein Schlosser	Herr Schütz.	Mehre türkische Sklaven u. Sklavinnen	
Henriette, dessen Schwester, Roger's		Ein Aufwärter. Hochzeitsgäste aus	
Gattin	Mad. Howig-Steinau.	der Vorstadt St. Antoine.	
Lobeide, Irma's Vertraute	Dem. Lücke.		

Ort der Handlung: Die Vorstadt St. Antoine in Paris. Zeit: Kurz vor der Revolution.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Zum Schluß:

Die Pugmacherinnen im Carneval.

Komisches Ballet in 1 Aufzuge und 2 Tableaux, von Benoni.

Personen:

Sparterie	Herr Feltmann.	Franziska, }	Dem. Roth.
Mad. Sparterie, Modenhändlerin	Dem. Berndt.	Mosasky, } Pugmacherinnen	Dem. M. Wieland.
Bolage, ein junger Abbe	Herr Laubell.	Flora, }	Dem. M. Wieland.
Drei ungarische Offiziere	Herr Maximilien.	Marie, }	Dem. Westphal.
	Herr Benoni.	Vorrenz, Sparterie's Diener	Herr Galtier.
	Herr Lampe.		

Vorkommende Tänze:

1. **Ungarische Polka**, ausgeführt von Dem. Roth, P. und M. Wieland und den Herren Benoni und Maximilien.
2. **Wajaderen-Tanz**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perseual.
3. **Cracovienne**, ausgeführt von Dem. Marie Wieland.
4. **Styrienne**, ausgeführt von Dem. Roth, P. Wieland und Herrn Maximilien.
5. **Finale**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perseual.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 10 β. Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steinwiete No. 13