

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Mittwoch, den 19. December 1849.

STADT-THEATER.

zum 2ten Male:

Der Kaufmann.

Charakter-Gemälde in 5 Aufzügen, von R. Benedix.

Personen:

Karl Gottlob Menzinger, ein reicher Kaufmann	Herr Marr.
Richard	Herr von Gogb.
Hedwig } seine Kinder	Dem. Pol. Preuser.
Graf Waldbach	Herr Schäfer.
Gerhardine, seine Tochter	Dem. F. Heuser.
Graf Ludwig Waldbach, Gesandter, sein Sohn	Herr Kehringer.
Moritz von Schwarz, Fabrikant	Herr Köfer.
Iduna	Dem. Senger.
Albert Schmidtborn } in Menzingers } Herr Bürde.	
Jungholz } Geschäfte } Herr Schrader.	
Buchner } } Herr Weber.	
Hans Scheller, ein alter Matrose	Herr Hugar.
Fürstegott Lebrecht, Hausbesitzer auf Schloß Waldbach	Herr Glou.
Matthes, Hausknecht	Herr Hellmann

Das Stück spielt in den ersten beiden Aufzügen in einer deutschen Handelsstadt, in den drei letzten auf dem Schloße Waldbach.

Dem. Wagner und Herr Lindemann: heiser.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 4 β . Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 2 β . Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 β . Parterre 1 $\frac{1}{2}$ 4 β . Gallerie 8 β .

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(231te Vorstellung im Abonnement.)

zum 7ten Male:

Eine Rente, oder: Wucherer und Lebemann.

Lustspiel in 3 Aufzügen, nach de Villy, von C. Gutzmann.

Personen:

Menard, Agent	Herr Birbaum.	Chalamel	Herr Starke.
Madame Menard, seine Frau	Mad. Gemansty.	Doucet, Beamter des Handelsgerichts	Herr Bachmann.
Mathilde, seine Nichte	Dem. Gerber.	Diener.	
Karl, sein Neffe	Herr de Marchion.		

Szene: Paris, im Hause Menard's.

Hierauf, zum 8ten Male:

Der politische Koch.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach dem Französischen von H. F. Heine.

Personen:

Koch, Kreisdirector	Herr Müller.	Bernhard, französischer Koch	Herr Starke.
Mathilde, seine Frau	Mad. Gemansty.	Bertha, Kammermädchen bei Mathilde	Dem. Gerber.
Baronin Emilie von Dackwig	Mad. Wille.	Ein Schreiber	Herr Kronenberg.
Hornmacher, Justizrath	Herr Bachmann.		

Ort der Handlung: Ein deutsches Grenzstädtchen.

Zum Schluß:

Der großmüthige Kalif.

Vallet-Divertissement in 3 Tableaux, arrangirt von Venoni.

Personen:

Harun al Raschid, Kalif von Bagdad	Herr Maximilien.	Mamauchi, Eunuche des Serrails	Herr Nigenfeldt d. j.
Glafur, sein Vertrauter	Herr Wiemann.	Zobeide, Tizfur's Tochter	Dem. Noth.
Ein Sklavenbändler	Herr Venoni.	Zulmee, Favorit-Sultanin	Dem. P. Wieland.
Ben-Selim-Nich-Ben	Herr Feltmann.	Léda, Odaliske	Dem. M. Wieland.
Tizfur, Anführer der Fischer	Herr Galfier.	Nachen, Odaliken. Sklaven. Fischer.	

Die Scene geht in der Nähe von Bagdad vor.

Vorkommende Tänze:

1. Odaliken-Tanz, pas de deux, ausgeführt von Dem. P. und M. Wieland.
2. Pas seul, ausgeführt von Dem. Noth.
3. Pas de trois, ausgeführt von Dem. Noth, P. Wieland und Herrn Maximilien.

Herr C. Becker: unpaßlich. Dem. Fuhr: krank.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 $\frac{1}{2}$ 8 β . Zweiter Rang und Amphitheater 1 $\frac{1}{2}$ 10 β . Parterre 10 β . Gallerie 6 β .

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steintwiete No. 1.