

# Vereinigte Hamburger Theater.

Heute, Freitag, den 7. December 1849.

STADT-THEATER.

## Die Stumme von Portici.

Große Oper mit Tanz in 5 Aufzügen, nach dem Franz. des Escribe. Musik von Auber.

Personen:

|                                                                          |                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
| Masaniello, neapolitanischer Fischer . . . . .                           | Herr Ditt.           |  |
| Fenella, seine Schwester (stumm) . . . . .                               | Dem. V. Wieland.     |  |
| Don Alfonso, Sohn des Herzogs von Arcos, Vicetönigs von Neapel . . . . . | Herr Kaps.           |  |
| Donna Elvira, dessen Verlobte . . . . .                                  | Mad. Hovwig-Steinau. |  |
| Domenico, Alfonso's Vertrauter . . . . .                                 | Herr Krohn.          |  |
| Elva, Offizier der spanischen Truppen . . . . .                          | Herr Becker.         |  |
| Pietro, { Masaniello's Gefährte } . . . . .                              | Herr Schürty.        |  |
| Moreno, { } . . . . .                                                    | Herr Menschel.       |  |
|                                                                          | Herr Sachs.          |  |
|                                                                          | Herr Kowalsky.       |  |

Hofcavaliere. Damen. Edle Neapolitaner und Neapolitanerinnen. Hofdiener. Pagen. Magistratspersonen. Offiziere. Herolde. Fischer und Fischerinnen. Verkäufer und Verkäuferinnen. Tänzer. Spielleute. Volk und Wache.

Ort der Handlung: Theils in Neapel, theils in Portici.

Im ersten Aufzuge: **Bolero**, ausgeführt von Dem. Roth, M. Wieland und Herrn Maximilien.  
Im dritten Aufzuge: **Tarantella**, ausgeführt von den Damen Roth, Marie Wieland und Bernadelli, nebst den Herren Maximilien, Benoni und dem Balletcorps.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Dem. Fuhr: krank.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 ½ 4 β. Zweiter Rang 1 ½ 12 β. Dritter Rang 1 ½ 4 β.  
Parterre 1 ½ 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 ½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(219te Vorstellung im Abonnement.)

Zum siebzehnten Male:

Rosen im Norden,

oder:

Reichthum, Ruhm, Rang — Neue.

Romantisch-satirisches Zauberstück mit Gesang in 3 Aufzügen (6 Tableaux) nebst Vorspiel, von Wollheim.  
Musik von G. Stiegemann.

Personen des Vorspiels:

|                                                 |                   |                                        |
|-------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------|
| Titania, Königin der Elfen . . . . .            | Mad. Gomaneky.    | Abbadonah, (Geschwisterkind des Ne-    |
| Larina, ihre Tochter . . . . .                  | Dem. Gerber.      | phistopheles) . . . . .                |
| Humoreska, eine Elfe . . . . .                  | Dem. Höfer.       | Elfen. Dämonen.                        |
|                                                 |                   | Personen des 1ten Actes. (1 Tableau.)  |
| Fortunatus, ein Schriftsteller . . . . .        | Herr Bürde.       | Humoreska, eine Kammerknecht . . . . . |
| Michel, sein Schreiber . . . . .                | Herr Wille.       | Ein Kauter (Abbadonah) . . . . .       |
|                                                 |                   | Personen des 2ten Actes. (2 Tableaux.) |
| Larine von Elfenbain . . . . .                  | Dem. Gerber.      | Strömer, Oberwähler und Präsident      |
| Fortunatus . . . . .                            | Herr Bürde.       | des Kagenmühl-Bereins . . . . .        |
| Obst der geheimen Polizei (Abbadonah) . . . . . | Herr Wirtbaum.    | Ein Officier . . . . .                 |
| Ein Polizei-Commissair . . . . .                | Herr von Hefling. | Ein Diener . . . . .                   |
| Ein Handwerksburche . . . . .                   | Herr Kronenberg.  | Ein Vermummter (Abbadonah) . . . . .   |
| Michel von Michelsburg, Rentier . . . . .       | Herr Wille.       | Der Richter . . . . .                  |
| Der Haushofmeister Michel's (Abba-              |                   | Der Kerkmeister . . . . .              |
| donah) . . . . .                                | Herr Wirtbaum.    | Reisende. Gensd'armen. Wache.          |
| Humoreska . . . . .                             | Dem. Höfer.       | Geister. Gnomen. Sylphen.              |

Personen des 3ten Actes. (3 Tableaux.)

|                                                             |                |                                        |
|-------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------|
| Ischaja-Singh, Kaiser von Hindostan, (Fortunatus) . . . . . | Herr Bürde.    | Taglin, Oberst der Leibwache . . . . . |
| Patalla-Singh, sein erster Minister (Abbadonah) . . . . .   | Herr Wirtbaum. | Ein Säugling . . . . .                 |
| Sukumara, dessen Gattin (Larina) . . . . .                  | Dem. Gerber.   | Abbadonah . . . . .                    |
| Der Oberpriester . . . . .                                  | Herr Walzer.   | Fortunatus . . . . .                   |
| Ein Herführer . . . . .                                     | Herr Hennes.   | Michel . . . . .                       |
| Ein Bogenschieße . . . . .                                  | Herr Kremer.   | Titania . . . . .                      |
| Der große Nigus von Abyssinien . . . . .                    | Herr Bachmann. | Larina . . . . .                       |
| Aruma, seine Tochter, (Humoreska) . . . . .                 | Dem. Höfer.    | Humoreska . . . . .                    |
| Michel, Kronprinz von Abyssinien . . . . .                  | Herr Wille.    | Priester. Märte. Volk. Sklavinnen.     |
| Antobar, Medacteur des abyssinischen                        |                | Geister. Gnomen. Genien. Sylphen.      |
| Couriers . . . . .                                          | Herr Holz.     |                                        |

Die darin vorkommenden neuen Decorationen sind von Herrn Lucas angefertigt.  
(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Lindemann: heiser.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 ½ 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 ½ 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 ½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steinstraße No. 13