

Vereinigte Hamburger Theater.

Sente, Freitag, den 30. November 1849.

STADT-THEATER.

Prinz Friedrich.

Schauspiel in 5 Acten, von Heinrich Laube.

Personen:

König Friedrich Wilhelm I.	Herr Febringer.
Königin Sophie Dorothee	Mad. Peggold.
Kronprinz Friedrich	Herr Ködert.
Prinzessin Wilhelmine	Dem. Senger.
Generallieutenant und Minister von Grumkow	Herr Weber.
Feldmarschall Graf von Martenleben	Herr Löwe.
Generalmajor von Buddenbrock	Herr Slov.
Lieutenant von Ratte	Herr Starke.
Page von Rast	Dem. Meideck.
Overmann, Kammerdiener und Leibchirurg des Königs	Herr Hungar.
Müller, Feldprediger	Herr Schäffer.
Lerche, {	Herr Galtier.
Finkemann, {	Herr v. Gogh.
Doris Ritter	Dem. Heuffer.
Eine Hofdame. Ein Oberst. Ein Hauptmann.	
Ein Lieutenant. Ein Auditeur. Soldaten.	

Ort und Zeit: In den ersten 3 Acten zu Berlin, in den letzten Acten zu Küstrin im Jahre 1730.

Dem. Fuhr:

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(212te Vorstellung im Abonnement.)

Der Maurer.

Komische Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen, vom Freiherrn von Lichtenstein. Musik von Huber.

Personen:

Leen von Marinville	Herr de Marchion.	Frau Bertrand	Mad. Claus.
Irma, eine junge Griechin	Dem. Trietsch.	Usbeck, {	Sclaven des türkischen
Roger, ein Maurer	Herr Kaps.	Nicca, {	Botschafters
Baptiste, ein Schlosser	Herr Schütze.		
Henriette, dessen Schwester, Roger's			
Gattin	Mad. Hotwig-Steinau.		
Sobeide, Irma's Vertraute	Dem. Lück.		

Ort der Handlung: Die Vorstadt St. Antoine in Paris. Zeit: Kurz vor der Revolution.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Zum Schluß:

Die Pugmacherinnen im Carneval.

Komisches Ballet in 1 Aufzuge und 2 Tableau, von Benoni.

Personen:

Sparterie	Herr Feltmann.	Franziska,	Dem. Noth.
Mad. Sparterie, Modehändlerin	Dem. Berndt.	Mosasky,	Dem. P. Wieland.
Bolage, ein junger Abbe	Herr Laubell.	Flora,	Dem. M. Wieland.
	Herr Maximilien.	Marie,	Dem. Westphal.
Drei ungarische Offiziere	Herr Benoni.	Lorenz, Sparterie's Diener	Herr Galtier.
	Herr Lampe.		

Vor kommende Tänze:

1. Ungarische Polka, ausgeführt von Dem. Noth, P. und M. Wieland und den Herren Benoni und Maximilien.
2. Bajaderen: Tanz, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perfonal.
3. Pas de shawls à deux, ausgeführt von Dem. P. und M. Wieland.
4. Pas de deux noble, ausgeführt von Dem. Noth und Herrn Maximilien.
5. Finale, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perfonal.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Frank.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. W. Köppler, Steinwiese No. 13