

Vereinigte Hamburger Theater.

Heute, Mittwoch, den 24. October 1849.

STADT-THEATER.

Der Landwirth.

Lustspiel in 4 Aufzügen, von der Verfasserin des Lustspiels: „Lüge und Wahrheit“.

Personen:
 Herr von Thürmer Herr Weber.
 Eduard, sein Sohn Herr von Gogh.
 Rudolph, sein Neffe Herr Köckert.
 Graf von Leistenfeld Herr Fehring.
 Marie, seine Tochter Dem. Fuhr.
 Frau Beate, Wirthschafterin auf Herrn von Thürmers Gute Mad. Baifon.
 Louis, Eduards Kammerdiener Herr Schrader.
 Lisette, Kammermädchen des Fräuleins Grün, ein Pachter Dem. Meides.
 Grün, ein Pachter Herr Glov.

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

Zum Schluß, zum zweiten Male:

Der großmüthige Kalif.

Divertissement in 3 Tableaux.

Personen:
 Aroun al Raschid, Kalif von Bagdad Herr Maximilien.
 Giasur, sein Vertrauter Herr Wiemann.
 Ein Sklavenhändler Herr Benoni.
 Ben-Selim-Nich-Bey Herr Feltmann.
 Zizifur, Anführer der Fischer Herr Galtner.
 Damauchi, Eunuche des Serais Herr Nitzgenfeldt d. j.
 Zobeide, Zizifur's Tochter Dem. Norb.
 Zulmée, Favorit-Sultanin Dem. V. Wieland.
 Veda, Ddaliske Dem. M. Wieland.
 Wachen, Ddalisken, Sklaven, Fischer.

Die Scene geht in der Nähe von Bagdad vor.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Mad. Claus: krank.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
 Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(182ste Vorstellung im Abonnement.)

Erste Gastvorstellung des Herrn Director Pichler, v. Hoftheater zu Detmold.

1. Familien - Zwist und Frieden.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von G. zu Puttlig (Verfasser von „Badekuren“).

Personen:
 Brummer, fürstlicher Forstmeister Herr Bachmann.
 Concordia, seine Frau Mad. Gomaneky.
 Regina, seine Tochter erster Ehe * * *
 Georg, Concordia's Bruder, ein junger Kaufmann Herr Danielsson.
 Pashy, ein alter Jäger Herr Birkbaum.

(Neu einstudirt.)

2. Die Mäntel, oder: Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach Scire, von Carl Blum.

Personen:
 Franciscus, Schneider * * *
 Brigitte Mad. Gomaneky.
 Balibazar, Hausbofmeister Herr Bachmann.
 Anna, seine Mündel Mad. Wille.
 James, englischer Soldat Herr Müller.
 Verschworner.

3. 's Versprech'n hinter'm Heerd'.

Genrebild mit Gesang in 1 Aufzuge (2 Tableaux), von Alex. Baumann.

Personen:
 Michel Quantner, Wirth in der Altenau Herr Wille.
 Leisl, sein Sohn Herr de Marchion.
 Mand'l, Sennerin im Dienst b. Quantner Dem. Höfer.
 Freiherr von Strizow * * *

Zum Schluß, zum dritten Male:

Die Rückkehr des Landwehrmannes.

Genrebild mit Gesang in 1 Aufzuge, von Dr. H. Cohnfeld.

(Fortsetzung von: „Der Kirmärker und die Vicarde.“)

Schulze, preuß. Landwehr-Unteroffizier * * *
 Marie, Fermière Dem. Gerber.
 Zeit: 1817. Scene: Meierhof in der Picardie.

* * * Herr Director Pichler, im 2ten Stücke: Franciscus; im 3ten: von Strizow; im 4ten: Unteroffizier Schulze.
 * * * Dem. Louise Smith, aus Berlin, im ersten Stücke: Regina, als erster theatralischer Versuch.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β.
 Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpreßendruck von J. E. M. Köhler, Steinstraße No. 13