

Verreinigte Hamburger Theater.

Sente, Mittwoch, den 17. October 1849.

STADT-THEATER.

Das Käthchen von Heilbronn.

Romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen, nebst dazu gehörendem

Vorspiel:

Das heimliche Gericht,
von Heinrich von Kleist, bearbeitet von Holbein.

Personen:

Der Kaiser	Herr Schäfer.	Käthchen, seine Tochter	Dem. Fuhr.
Graf Otto von der Flübe, Rath des Kaisers und Stuhlherr des heimlichen Gerichts	Herr Weber.	Gottschalk, Strahl's Leibknappe	Herr Hungar.
Gräfin von Strahl	Dem. Costmann.	Brigitte, Beschließerin im gräflichen Schloße	Mad. Baifon.
Der regierende Graf Wetter von Strahl, ihr Sohn	* *	Jacob Vech, ein Wirth in der Gegend von Turneck	Herr Galfster.
Ritter Flamberg, dessen Vassall	Herr Menschel.	Ein Köhler	Herr Nigenfeldt d. ä.
Der Rheingraf von Stein	Herr Starke.	Ein Bube	Mad. Lampe.
Georg von Wallstätten, dessen Freund	Herr Hollmann d. ä.	Behmrichter	Herr Wiemann.
Fräul. Kunigunde, Herrin v. Turneck	Mad. Lebrun.		Herr Gerkens.
Hosalie, ihre Zofe	Dem. Meibed.	Schöppen des Gerichts	Herr Nels.
Theobald Friedeborn, ein reicher Waffenschmied aus Heilbronn	Herr Gloy.	Ein Knappe des Grafen von Stein	Herr Nigenfeldt d. j.

Ein über Käthchens Schicksal wachender Oherub.
Ritter, Leibwachen, Höfinge und Vagen des Kaisers.
Vasallen, Herolde und Knappen des Grafen von Strahl.
Boten und Knechte des Rheingrafen von Stein.
Frohnen des Grafen von Strahl.
Frauen des Fräuleins von Turneck.
Frohnen des heimlichen Gerichts.

* * * Herr Köckert: Wetter von Strahl.

(Herr Fehring: unpäßig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(175te Vorstellung im Abonnement.)

Zum sechsten Male:

Die Weltreise eines Capitalisten.

Lauberpöffe mit Gesang in 3 Aufzügen und 6 Tableau, nebst einem Vor- und Nachspiel, von C. Elmar,
(Verfasser der Posse: „Unter der Erde“). Musik von H. Müller.

Personen:

Hammonia	Mad. Gomanstky.	Ein Soldat	Herr Ahrens.
Hilarion, ihr dienender Geist	* *	Sträflinge.	
Herr Papmeyer, ein Capitalist	Herr Wille.		
Joseph, sein Diener	Herr Birkbaum.		
Anderson, ein reisender Engländer (Hilarion)	* *		
Genien, Nymphen im Gefolge der Hammonia.			

Actus I.

Erstes Tableau: England.			
Papmeyer	Herr Wille.	Viertes Tableau: Preußen.	
Joseph	Herr Birkbaum.	Papmeyer	Herr Wille.
Lord Beefsteak	Herr Müller.	Joseph	Herr Birkbaum.
Bellefleur, Balletmeister (Hilarion)	* *	Dumper, Polizei Agent	Herr Bachmann.
Ein Matelword, Wollenwaarenfabrikant	Herr Pegold.	Stebauf, Gastwirth zur goldnen Gans	Herr Holz.
Nda, seine Tochter	Mad. Wille.	Laura di Napoli, italienische Sängerin (Hilarion)	* *

Actus II.

Zweites Tableau: Frankreich.			
Papmeyer	Herr Wille.	Fünftes Tableau: Italien.	
Joseph	Herr Birkbaum.	Papmeyer	Herr Wille.
Darmont, Banquier	Herr Danielsson.	Joseph	Herr Birkbaum.
Ndele Duplessis, eine junge Wittwe	Dem. Höfer.	Ludro } Lazzaroni	Herr Hennes.
Perour	Herr de Marchion.	Marietta, Ludro's Geliebte	Herr Walzer.
St. Claire	Herr Laubell.	Dickmaß, Schiffscapitain (Hilarion)	Dem. Meirner.
Golowin, Kosaken-Offizier (Hilarion)	* *	Lazzaroni, deren Weiber u. Kinder.	* *
Gäste. Bediente.			

Actus III.

Sechstes Tableau: Amerika.				
Papmeyer	Herr Wille.	Actus IV.		
Joseph	Herr Birkbaum.	Sechstes Tableau: Amerika.		
Nomali, Königin eines Indianer-Stammes	Mad. Pegold.	Papmeyer		Herr Wille.
Bieschibatschi, Hofdame	Dem. Wasmann.	Joseph		Herr Birkbaum.
Tomahawk, Minister	Herr A. Meyer.	Nomali, Königin eines Indianer-Stammes		Mad. Pegold.
Yucatu, Kammerherr (Hilarion)	* *	Bieschibatschi, Hofdame		Dem. Wasmann.
Hofstaat der Königin Nomali.		Tomahawk, Minister		Herr A. Meyer.
Krieger. Volk.		Yucatu, Kammerherr (Hilarion)		* *

Nachspiel.

Hammonia	Mad. Gomanstky.	Nachspiel.		
Papmeyer	Herr Wille.	Hammonia		Mad. Gomanstky.
Joseph	Herr Birkbaum.	Papmeyer		Herr Wille.
Nymphen. Genien.		Joseph		Herr Birkbaum.

Herr von Hefling, vom k. k. Theater in Lemberg: Hilarion, als Gastrolle.
NB. Nach dem 1sten Tableau (Actus I.) dem 2ten und 4ten Tableau (Actus II.) fällt, der
sämlichen Einrichtung wegen, auf kurze Zeit, der Zwischenvorhang.
(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Mad. Homig-Steinau und Herr Ditt: heiser.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β.
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köbler, Steinstraße 12.