

# VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Freitag, den 14. September 1849.

STADT-THEATER.

## Die Zauberflöte

Oper in 3 Aufzügen. Musik von Mozart.

Personen:

Sarastro, Oberpriester der Isis . . .	Herr Lindemann.		Dem. Michalefi.
Lamino . . . . .	Herr Ditt	Drei Damen der Königin . . .	Dem. Junge.
Die Königin der Nacht . . . . .	Dem. Jos. Michalefi.		Dem. Morche.
Pamina, ihre Tochter . . . . .	Dem. Frießsch.		Dem. Hier.
Papageno . . . . .	Herr Carl Becker.	Drei Genien . . . . .	Dem. Lücke.
Monostatos, ein Mohr in Sarastro's			Mad. Linden.
Diensten . . . . .	Herr Kaps.	Ein altes Weib . . . . .	Dem. Hier.
Erster } Sprecher der Priester . . .	Herr Schäffer.	Priester und Gefolge der Sarastro.	
Zweiter } . . . . .	Herr Löwe.	Slaven.	
Dritter } . . . . .	Herr Hollmann.		

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Dem. Fuhr: krank. Herr Schüttly: heiser.)

(Beurlaubt:

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β.  
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(144te Vorstellung im Abonnement.)

Vierte Gastvorstellung der Dem. Biereck, vom k. Hof-Theater zu Berlin.

## Anna von Oestreich.

Lustspiel in 4 Abtheilungen und 6 Acten, nach dem Roman des Alexander Dumas, frei für die Bühne bearbeitet, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung: Ein Taschentuch. (1 Act.)		
Ludwig XIII., König von Frankreich . . .	Herr Müller.	Mad. Blanche Bonacieux, Leinwandweberin . . .
Anna von Oestreich, seine Gemahlin . . .	* * *	Laporte, erster Kammerdiener . . .
Donna Estefania, eine Spanierin, Kammerfrau . . .	Mad. Peggold.	Herr von Tréville, Capitain der Muskettiere des Königs . . .
Herzogin von Lannoy . . . . .		Arthos, Musketiere . . .
Marquise von Surgis . . . . .	Dem. Wasfmann.	Portbos, seiner Compagnie . . .
	Dem. Weirner.	
Zweite Abtheilung: Der Musketier. (2 Acte.)		
Ludwig XIII. . . . .	Herr Müller.	Arthos . . . . .
Anna . . . . .	* * *	Portbos . . . . .
Estefania . . . . .	Mad. Peggold.	d'Artagnan . . . . .
Herzogin von Lannoy . . . . .	Dem. Wasfmann.	Ein Unbekannter . . . . .
Marquise von Surgis . . . . .	Dem. Weirner.	Planget, d'Artagnan's Diener . . . . .
Laporte . . . . .	Herr Laubell.	Anführer der Gardisten des Cardinals . . . . .
Bernard Bonacieux, ein Krämer in Paris . . .	Herr Bachmann.	Ein Gardist . . . . .
Blanche, seine Frau . . . . .	Mad. Gomansky.	Gardisten . . . . .
Dritte Abtheilung: Der Cardinal. (2 Acte.)		
Armand Duplessis, Cardinal von Richelieu, Premierminister . . . . .	Herr Jungar.	Bernard Bonacieux . . . . .
Graf von Hochefort, sein Vertrauter . . . . .	Herr Weber.	Blanche . . . . .
Ditzy, ein Gardist, sein Courier . . . . .	Herr Bierbaum.	Surgis . . . . .
Officier der Garde . . . . .	Herr Hennies.	d'Artagnan . . . . .
Ludwig XIII. . . . .	Herr Müller.	Duval, Abgeordneter von Paris . . . . .
Anna . . . . .	* * *	La Chesnay, Page des Königs . . . . .
Estefania . . . . .	Mad. Peggold.	Planget . . . . .
Lannoy . . . . .	Dem. Wasfmann.	Abgeordnete von Paris . . . . .
Vierte Abtheilung: Zwölf Tage später. (1 Act.)		
Ludwig XIII. . . . .	Herr Müller.	d'Artagnan . . . . .
Anna . . . . .	* * *	Blanche . . . . .
Estefania . . . . .	Mad. Peggold.	Duval . . . . .
Lannoy . . . . .	Dem. Wasfmann.	Herr von Tréville . . . . .
Surgis . . . . .	Dem. Weirner.	Ein Diener Tréville's . . . . .
Nichelleu . . . . .	Herr Jungar.	Herren und Damen des Hofes, Ballgäste . . . . .
Hochefort . . . . .	Herr Weber.	Abgeordnete von Paris. Damen . . . . .
Ditzy . . . . .	Herr Bierbaum.	Masken, Fackelträger . . . . .
	* * *	Dem. Biereck: Anna von Oestreich.

Dem. Höfer.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 2 β. Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. C. M. Köhler, Grindelstraße No. 13.