

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonntag, den 9. September 1849.

STADT-THEATER.

(Achte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Vorletzte Gastvorstellung des Herrn Roger,
ersten Tenor der großen Oper zu Paris,

(Neu einstudirt.)

Die weiße Frau auf Avenel.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen. Musik von Boyeldieu.

Personen:

Gabeston, vormal's Kastellan des Gra-
fen von Avenel
Anna, seine Mündel
George Brown, ein englischer Offizier
Dickson, Pächter auf den Avenel'schen
Gütern
Jenny, seine Frau

Herr Schütz.
Mad. Homig-Steinau.
*
*
Herr Kaps.
Dem. Friesch.

Margarethe, vormal's Kinderwärterin
im Avenel'schen Schlosse
Mac Irton, Friedensrichter
Gabriel, Dickson's Knecht
Gerichtspersonen. Pächter. Bauern
und Bäuerinnen aus dem Schotti-
schen Hochlande.

Mad. Claus.
Herr Becker.
Herr Kowalsky.

Scene: Schottland, auf den Gütern und dem Stammschlosse der Grafen v. Avenel.

Herr Roger: . George Brown, (in französischer Sprache.)

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

(Beurlaubt:

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 3 & 12 β . Zweiter Rang 2 & 4 β . Dritter Rang 1 & 8 β .
Parterre 1 & 8 β . Gallerie 8 β .

Casse-Öffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(139te Vorstellung im Abonnement.)

Dritte Gastvorstellung der Dem. Bierck, vom k. Hof-Theater zu Berlin.
(Neu einstudirt.)

Die Marquise von Billette.

Original-Schauspiel in 5 Aufzügen, von Ch. Birch-Pfeiffer.

Personen:

Ludwig XIV., König von Frankreich
Philipp, Herzog von Orleans
Herzog du Maine, legitimer Sohn
des Königs, von der Montespan,
Orleans Schwager
Marquis von Torcy, Kriegsminister
Graf von Boissin, Staatsminister
Marquis Desmarets, Finanzminister
Lord Henry St. John, Vicomte von
Bolingbroke, Staatssecretair und
Minister des Auswärtigen der Kö-
nigin Anna von England
d'Estree,
Cregui,
de Noce,
de la Farte,

Herr Marr.
Herr Müller.
Herr Danielson.
Herr Weber.
Herr Schmidt.
Herr Pegold.
Herr Davison.
Herr Hennies.
Herr von Gogh.
Herr Holz.
Herr Walzer.

Marschal, zweiter Leibarzt des Königs
Montemps, erster Kammerdiener des
Königs.
Lannois, erster Kammerdiener der
Maintenon.
Francoise, Marquise von Maintenon,
geb. d'Abigne
Francoise, Herzogin von
Mailles, geb. d'Abigne
Marion, Marquise von
Billette, geb. Marilly, Mainte-
non.
Marquise von Dangeau.
Demoselle Balbien, genannt Nanon,
erste Kammerfrau der Maintenon.
Fanchette, Marion's Kammermädchen

Herr Galtier.
Herr Gloy.
Herr Laubell.
Mad. Pegold.
Dem. Eisenmenger.
* * *
Dem. Meider.
Dem. Meirner.
Mad. Bailon.
Dem. Baßmann.

Das Stück spielt: Der erste Akt in Paris. Der zweite, dritte und fünfte in Versailles. Der vierte in einem Jagdschlosse
des Herzogs du Maine, nahe bei Versailles.

Dem. Bierck: Marion.
(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Höfer.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β . Zweiter Rang und Amphitheater 1 β .
Parterre 10 β . Gallerie 6 β .

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpreßdruck von J. E. M. Köhler, Streintzius No. 19