

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonnabend, den 25. August 1849.

STADT-THEATER.

Filfte Gastvorstellung des Herrn Néer.

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in 3 Aufzügen, von W. Friedrich. Musik von F. von Flotow.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	* * *
Bassi, ein reicher Venetianer	Herr Néer.
Leonore, seine Mündel	Dem. Frierich.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Schütz.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Landleute. Patrizier. Ebirren.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

* * * Herr Néer . . . Stradella.

Im ersten Aufzuge:

Ensemble,

ausgeführt von den Demoisellen P. und M. Wieland und Amanda Corens.

Tarantella,

getanzt von Demoiselle Roth und Herrn Maximilien.

Im zweiten Aufzuge:

Pas de quatre,

ausgeführt von den Damen Roth, P. und M. Wieland und Herrn Maximilien.

(Beurlaubt: Herr Ditt,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 8 β. Dritter Rang 1 & 4 β.

Parterre 1 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Der Anfang ist heute um 7 Uhr.

THALIA - THEATER.

(126ste Vorstellung im Abonnement.)

Siebente Gast-Vorstellung und zum Benefiz-Antheile der Herren Scholz und Grois, vom k. k. Carl-Theater in Wien.

Zu ebener Erde und im ersten Stock oder: Die Launen des Glückes.

Posse mit Gesang in 3 Abtheilungen, von J. Nestroy. Musik von N. Müller.

Personen:

Herr von Goldfuchs, Speculant und Millionair	Herr L. Meyer.	Seppel, 10 Jahr alt	Schlu-	Georgine Galkier.
Emilie, seine Tochter	Dem. Meiner.	Wah, 5 " "	ter's	Georg Schüge.
Fanno, ihr Kammermädchen	Dem. Bachemwig.	Hess, 4 " "	Kinder	Lina Walzer.
Johann	* * *	Mugerkern, ein Victualienhändler		Herr Borsmann.
Friedrich	Herr Holz.	Zuwag, ein Schlächter		Herr Gintber.
Anton	Herr Kronenberg.	Meridon, erster Koch bei Goldfuchs		Herr Walzer.
Chevalier Donbon	Herr Birkbaum.	Hess, Koch		Herr Ahrens.
Sins, ein reicher Hauseigentümer	Herr Peggold.	Francois, Küchenjunge		Dem. Ostermeyer II.
Schlucker, ein armer Trödler	Herr Bachmann.	Bermuth, Buchhalter eines Großhand-		Herr Schulze.
Frau Seppel, seine Frau	Mad. Schüge.	lungshauses		Herr Laubell.
Damian Stuzel, Frau Seppel's Bruder, ein bankrottirter Trödler und jetzt Gehülfe seines Schwagers	* * *	Wilm, Bedienter eines Lords		Herr Hennies.
Salben, eine entfernte Anverwandte Schlucker's	Dem. Höfer.	Ein Gerichtsdiener		Herr Schulz.
Adolph, 21 Jahr alt	Schlu-	Trumpf	Trödler	Herr Schmidt.
ber bei einem Notar	ter's	Herren und Damen. Bediente. Jäger. Tokayen.		
Christoph, 12 Jahr alt	Kinder	Küche und Köchinnen des Herrn von Goldfuchs.		
	Herr de Marchion.	Trödler. Trödlerinnen. Polzeidiener.		
	Carl Meyer.			

Das Stück spielt zugleich in der Wohnung des Herrn von Goldfuchs im ersten Stockwerk und in des Trödlers Wohnung zu ebener Erde, in einem und demselben Hause.

* * * Herr Scholz: Damian. — * * * Herr Grois: Johann. In den Zwischen-Akten wird Herr Anton Wallerstein, Mitglied der Hofkapelle in Hannover, einige seiner neuesten Tanz-Compositionen unter persönlicher Leitung zum letzten Male zur Aufführung bringen.

Nach der ersten Abtheilung: 1) Ungar-Galopp. 2) Auf Begehren: Le gamin de Paris, Polka. Nach der zweiten Abtheilung: 1) Die Leidenschaftlichen, Galopp. 2) Sieges-Polka.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Michalesi und Herr Wille.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse: Oeffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. C. M. Köhler, Steintwiete No. 12.