

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonntag, den 19. August 1849.

STADT-THEATER.

Sechste Gastvorstellung der Mad. Küchenmeister-Rudersdorf
vom Stadt-Theater zu Breslau, und neunte Gastvorstellung des
Hrn. Néer.

Guido und Ginevra, oder: Die Pest in Florenz.

Große Oper in 5 Aufzügen, nach Scirbe. Musik von Halevy.

Personen:

Coenus von Medicis	Herr Lindemann.	Fortebraccio, Anführer der Langen-	
Ginevra, seine Tochter	* * *	knöche	Herr Carl Becker.
Manfredi, Herzog von Ferrara	Herr Schütz.	Theobaldo, Capistran an der Kathe-	
Guido, ein junger Bildhauer	* * *	drale zu Florenz	Herr Schäfer.
Nicciarda, eine Sängerin	Dem. Trietsch.	Nitter, Damen und Herren.	
Leonore, im Gefolge der Ginevra	Dem. Weidack.	Offiziere und Soldaten. Pagen.	
Lorenzo, Intendant bei Medicis	Herr Becker.	Diner. Mönche. Landleute.	

* * * Mad. Küchenmeister-Rudersdorf: Ginevra.
* * * Herr Néer: Guido.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im zweiten Acte:

Pas de quatre, getanzet von Dem. Roth, Pauline und Marie
Wieland und Herrn Maximilien.

Wegen der fernjischen Einrichtung wird nach dem zweiten und dritten Acte eine längere Pause als gewöhnlich Statt finden.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

(Beurlaubt: Herr Ditt,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 3 $\frac{1}{2}$. Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$.

Parterre 1 $\frac{1}{2}$ Gallerie 8 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zweite Gast-Vorstellung der Herren Scholz und Grois, vom k. k.
Carl-Theater in Wien.

(Neu einstudirt.)

Der böse Geist Lumpacivagabundus, oder: Das liederliche Kleeblatt.

Zauber-Posse mit Gesang in 3 Abtheilungen, von Joh. Neff. Musik von Ad. Müller.

Erste Abtheilung:

Stellaris, Feenkönig	Herr Peggeld.	Ein Wirth	Herr Holz.
Fortuna, Lebensfürin des Glücks	Mad. Peggeld.	Rabet,)	(Dem. Ostermeyer II.
Amoreia, Reichthümerin der wahren Liebe	Dem. Weyrner.	Anna,)	(Dem. Hirt.
Ein alter Geist	Herr Hennies.	Glaus, Brauerknecht	Herr Walzer.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist	Herr H. Meyer.	Agia, kaiserlicher Jude	Herr Birbaum.
Leim, Tischlergeselle) reisende	(Herr Neesmüller.	Gäste und Handwerksburschen. Volk.	
Swirn, Schneidergeselle) Handwerks-	(* * *	Alte und junge Geister.	
Knieriem, Schustergehilfe) burschen.	(* * *		

Zweite Abtheilung:

Leim	Herr Neesmüller.	Windwadel	Herr Müller.
Swirn	* * *	Herr von Binzig	Herr de Marchion.
Knieriem, Tischlermeister in Wien	Herr Radmann.	Signora Tanti	Mad. Schüge.
Peppi, seine Tochter	Dem. Eisenmenger.	Nofa,) ihre Töchter	(Dem. Gerber.
Anastasia Knieriem	Dem. Radmann.	Miranda,)	(Dem. Lachenwieg.
Nofa, Magd bei Knieriem	Dem. Boremann.	Hackauf, ein Schlichter	Herr Peggeld.
Schwappel, Gastwirth zum goldenen		Ein Diener	Herr Danielsohn.
Stock in Wien	Herr H. Meyer.	Bediente, Gesellen. Gäste.	

Dritte Abtheilung:

Leim	Herr Neesmüller.	Stellaris	Herr Peggeld.
Swirn	* * *	Fortuna	Mad. Peggeld.
Knieriem	* * *	Amoreia	Dem. Weyrner.
Knieriem	Herr Radmann.	Ein Wirthin	Mad. Günther.
Peppi	Dem. Eisenmenger.	Handwerker. Bauern. Furien.	

Herr Scholz: Swirn.

Herr Grois: Knieriem.

Zum Anfang:

Er wünscht allein zu sein.

Posse in 1 Aufzuge, nach dem Englischen, von Otto Guttman.

Freiz Hanebum, Schreiber	Herr Neesmüller.	Therese, seine Frau	Mad. Gomanst.
Matilde, seine Frau	Dem. Eisenmenger.	Madame Fenant, Hanebum's Tante	Mad. Schüge.
Herr Drick	Herr Birbaum.	Ein Wärrerin	

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Michalesi und Herr Wilke.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck

von A. G. M. Köbler, Steinbüttel No. 1.