

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonntag, den 12. August 1849.

STADT - THEATER.

Dritte Gastvorstellung der Mad. Küchenmeister-Rudersdorf vom Stadt-Theater zu Breslau, und sechste Gastvorstellung des Hrn. Néer.

Oberon, König der Elfen.

Romantische Feen-Oper mit Tanz, in drei Aufzügen; nach dem Englischen des Planché, von Theodor Hell. Musik von Carl Maria von Weber

Personen:

Oberon, König der Elfen	Herr Kaps.	Moschana, seine Gemahlin	Dem. Fuhr.
Yuc, } seine dienenden Geister {	Dem. Morche.	Nabine, deren Sclavin	Dem. Lude.
Droll, }	Dem. Meidet.	Abdallah, ein Seeräuber	Herr Köstel.
Hün von Bordeaux, Herzog von	* * *	Zwei Sarazenen	Herr Hollmann.
Guienne	* * *		Herr Menschel.
Scheramin, sein Knappe	Herr Carl Becker.	Titania, Königin der Elfen.	
Harun al Raschid, Kalif von Bagdad	Herr Weber.	Najaden, Sylphiden. Feen. Elfen.	
Nezia, dessen Tochter	* * *	Gnommen. Salamander. Großbeamte des Kalifen.	
Fatime, deren Sclavin und Gespielin	Dem. Nier.	Sclavinnen der Nezia und der Moschana.	
Namuna, der Fatime Base	Dem. Softmann.	Sclaven des Kalifen und des Emirs.	
Babelan, syrischer Prinz	Herr von Gogh.	Seeräuber. Neger des Emirs. Sarazenen.	
Almanfor, Emir von Tunis	Herr Linden.		

* * * Mad. Küchenmeister-Rudersdorf: Nezia.

* * * Herr Néer: Hün.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

(Beurlaubt: Herr Ditt,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 8 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 &. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(114te Vorstellung im Abonnement.)
Vorlezte Gastvorstellung des Herrn Direktor Carl aus Wien.
(Neu einstudirt.)

Die Figurantin.

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach dem Französischem, von F. Blum.

Chevalier Arthur von Billefranche	Herr Müller.	Madame Menot, Judith's Tante,	
Chevalier Baldestillas	Herr Danielsonn.	Portiere	Mad. Schüge.
Doupson	Herr Birkbaum.	Jean, Kellner in einem Pariser Hôtel	Herr Günther.
Plackton, Kaufmann in London	Herr Bachmann.	Valentin, Kammerdiener bei Chevalier	
Mosambeau, Balletmeister	* * *	Arthur	Herr Laubell.
Palmira, erste Sängerin	bei der } großen } Oper } angestellt.	Charles, Bedienter bei Dem. Judith	Herr Walzer.
Angela, erste Tänzerin		Mad. Peggold.	
Clairon, zweite Tänzerin		Dem. Gienmenger.	Tänzer. Tänzerinnen. Figurantinnen.
Judith, Figurantin	Dem. Weirner.	Gäste. Kellner.	
Ein Insipient	Dem. Höfer.		
	Herr Holz.		

Scene: Paris

Hierauf, zum ersten Male: Landsknecht.

Lustspiel in 1 Aufzug, nach dem Französischen, von M. Ellenreich.

Frau von Steinberg, eine reiche Wittwe	Dem. Sangalli.	Schimmel, Professor	Herr Birkbaum.
Cäsarine	Dem. Gerber.	Hirsch, Commerzienrath	Herr Marr.
August } ihre Kinder	Herr de Marchion.	Seine Frau	Mad. Peggold.
Willinger, ihr Hausfreund, Präses			Mele, ihre Nichte
eines philantropischen Vereins	Herr Bachmann.	Kristides, Willingers Diener	Herr Schulz.
Nibert von Reinwald } Studenten } Tivoli	Herr Danielsonn. Herr Mesmüller.	Ein Kammerdiener der Frau v. Steinberg	Herr Holz.

Ort der Handlung: Vercin.

Zum Schluß, der zweite Act der Posse:

Staberl's Reise-Abenteuer in Frankfurt und München.

von Carl.

Lord Harrison, ein junger Engländer	Herr Müller.	Seine Frau	Dem. Ostermeyer II.
Staberl, sein Bedienter	* * *	Ein Kellner	Herr Kronenberg.
Quinterl, dessen Frau	Dem. Bachmann.	Eine Kellnerin	Dem. Hiel.
Frau von Pfeil	Mad. Schüge.	Staberl's Kinder	Heinrich Schüge.
Emilie, ihre Tochter	Dem. Gerber.		August Schüge.
Henriette Berg, deren Gouvernante . .	Dem. Gienmenger.	Georg Schüge.	Eina Walter.
Manette, Stubenmädchen	Mad. Günther.		
Hans, in Diensten der Frau von Pfeil	Herr Peggold.	Ballgäste.	
Bruner, Wirth in München	Herr Laubell.		

Scene: München.

* * * Herr Director Carl im ersten Stücke: Balletmeister Mosambeau; im letzten: Staberl.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Michalesi und Herr Wilke.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck

von J. G. W. Köhler, Steinstraße No. 10.