

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonnabend, den 11. August 1849.

STADT - THEATER.

Zum Benefiz-Antheile des Chor- und Balletcorps-Personals, unter
gefälliger Mitwirkung der Dem. **Fanny Elsler**, der Mad.
Küchenmeister-Rudersdorf und des Herrn **Réer**.

Zum ersten Male:

Der Stumme von Ingouville.

Schauspiel in 2 Acten, nach dem Französischen, von Friedrich Genée. Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

Baron von Rouvray	Herr Weber.	Marboeuf, Verwalter auf dem Gute
Henry, sein Sohn	Herr von Gogh.	der Frau von Rouvray
Frau von Rouvray, seine Schwägerin	Mad. Lebrun.	Toby, ein Bauer
Marie, deren Tochter	Dem. Fuhr.	Christophe, ein Pächter
Georges, ein Stummer	* *	Ein Bedienter
		Mehrere Pächter und Bauern.

Die Scene spielt in dem Schlosse der Frau von Rouvray in dem Dorfe Ingouville, bei Havre.

* * * Dem. **Fanny Elsler**: Georges.

Dann: **Udelaide**, von Beethoven, gesungen von Herrn **Réer**.

Diesem folgt:

Scene und Cavatine aus der Oper: „**Belisar**“, von Donizetti.

Mad. **Küchenmeister-Rudersdorf**: Antonina.

Hierauf: 1. **Mein Engel**, Lied von Esler. 2. **Meine Grüße**, Lied von
E. Krebs, gesungen von Herrn **Réer**.

Zum Schluß:

Das schlecht bewachte Mädchen.

Ballet-Pantomime in 2 Aufzügen, von Danterval.

Personen:

Mutter Agotte, Pächterin	Herr Feltmann.	Mathurin, Vater des Lucas
Lise, ihre Tochter	* *	Herr Galtier.
Colin, Liebhaber der Lise	Herr Maximilien.	Dem. V. Wieland.
Lucas, Bräutigam der Lise	Herr Benoni.	Drei Bäuerinnen
		Dem. M. Wieland.
		Dem. Corens.

Drei der Handlung: Ein Dorf in Frankreich.

* * * Dem. **Fanny Elsler**: Lise.

(Freibillerts und Freie Entrées sind heute überall nicht gültig.)

(Beurlaubt: Herr Ditt,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(113te Vorstellung im Abonnement.)

Muttersegen, oder: Die neue Fanchon.

Schauspiel mit Gesang in 5 Aufzügen, nach Lemoine, von W. Friedrich.
Musik von H. Schäffer.

Personen:

Die Marquise von Ciry	Mad. Schüge.
Arthur, ihr Sohn (unter dem Namen	
André)	Herr Müller.
Commandeur von Boisfleuri	Herr L. Meyer.
Demoiselle d'Elbée	Dem. Basermann.
Der Pfarrer	Herr Wegold.
Louislalot, Pächter	Herr Bachmann.
Margarethe, seine Frau	Mad. Wegold.
Marie, ihre Tochter	Mad. Gomanaky.
Ebonchon, eine Savoyardin	Dem. Lachenwiz.
Pierrot, ein junger Savoyarde	Herr de Marchion.
Jacquot, { Savoyarden	Herr Holz.
Charlot, {	Herr Günther.
Fanchette, {	Mad. Günther.
Baroque, Intendant des Comman- } deurs	Herr Borsmann.
Laflour, Bedienter } Savoyarden. Herren und Damen.	Herr Laubell.
Diener 2c.	

Die Handlung geht im 1sten und 5ten Akt auf einem Dorfe in Savoyen,
im 2ten 3ten und 4ten in Paris vor.

Dem. **Michalesi**, und Herr **Wille**.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck
von J. C. M. Köhler, Steintwiete No. 13.