

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Montag, den 16. Juli 1849.

STADT - THEATER.

Erste Gastvorstellung der Madame Horwiz Steinau,
vom Stadt-Theater zu Königsberg.

Marie, die Regiments - Tochter.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges.
Musik von Donizetti.

Marie, Marketen-Mädchen	* * *	Personen:	Ein Notar	Herr Holtmann.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Kaps.	Ein Corporal	Herr Velz.	
Sulpiz, Feldwebel	Herr Köhler.	Ein Bauer	Herr Meischel.	
Die Marchesa von Maggiovoglio	Mad. Claus.	Oesterreichische Soldaten.	Landleute.	
Die Herzogin von Graquitorpi	Dem. Sostmann.	Herrn und Damen als Gäste.		
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Woy.	Dienste der Marchesa.		
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Lücke.			

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergrenze im Piemontesischen Gebirge zur Zeit des letzten Krieges;
die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

* * * Mad. Horwiz Steinau: Marie.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher: (neu einstudiert)

Schneider Brant.

Lustspiel in einem Aufzuge, nach dem Französischen, von G. Harvès.

Gilbert, Wittmeister in französischen Diensten	Herr Fehring.	Personen:	Caroline, seine Nichte	Dem. Eisenmenger.
Nadir, früher Vorsteher einer Erziehungs-Anstalt.	Herr Birkbaum.	Wahlberg	Herr von Wegh.	
		Gabrielle, eine junge Waise	Dem. Fuhr.	
		Ein Bedienter	Herr Nigenfeldt d. j.	

Ort der Handlung: Lauterburg am Rhein.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$. Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$.
Parterre 1 $\frac{1}{2}$. Gallerie 8 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(89ste Vorstellung im Abonnement.)

Lezte Gastvorstellung des Herrn Dessoir, vom Großherzogl.
Hoftheater zu Karlsruhe.

Lorbeerbaum und Bettelstab,

oder:

Drei Winter eines deutschen Dichters,

Schauspiel in 3 Aufzügen, nebst einem Nachspiele, in 1 Aufzuge,

Bettelstab und Lorbeerbaum,

oder:

Zwanzig Jahre nach dem Code,

von Carl von Holtei.

Der Geheimrath von Grund	Herr L. Meyer.	Herr Alles, Buchhändler	Herr Nesmüller.
Eduard von Grund, Officier, dessen Sohn	Herr Müller.	Zweite Dame in der Gesellschaft	Mad. Witke.
Der Chevalier Fedor von St. Erval	Herr Danielson.	Dritte	Dem. Wasmann.
Baron von Ansel, Banquier	Herr Galtier.	Heinrich, ein Schriftsteller	Dem. Walzer.
Agnes, dessen Tochter	Mad. Gomansky.	Matilde, dessen Frau	Dem. Höfer.
Der Director des Theaters	Herr Hemmes.	Walzer, Gärtner bei Herrn v. Ansel	Herr Witke.
Herr von Freundlich	Herr Bachmann.	Gäste. Bediente.	
Ernst, Eduard's und Heinrich's Freunde	Herr Laubell.		
Theodor,	Herr Walzer.		

Präsident Eduard von Grund	Herr Müller.	Der Chevalier Fedor von St. Erval	Herr Danielson.
Agnes, dessen Gemahlin	Mad. Gomansky.	Ein Hauswirth in Wiesbaden	Herr Holz.
Henriette, ihre Kinder	Dem. Gerber.	Ein verrückter Bettler	* * *
Wilhelm,	Herr de Marchion.	Kellner. Musikanten.	

* * * Herr Dessoir: Heinrich. (Lezte Gastrolle.)

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck
von J. C. M. Köhler, Steintwiete No. 13.