

Stadt - Theater.

Heute, Dienstag, den 10. October, 1848.

Unwiderruflich letzte Gastdarstellung des Herrn **PISCHEK**.

Auf vieles Begehren:

Den Anfang machen: Die zwei ersten Acte aus der Oper:

Faust,

von Bernard; Musik von Spohr.

Personen:

Faust	* * *
Mephistopheles	Herr dalle Aste.
Graf Hugo	Herr Ditt.
Kunigunde, seine Verlobte	Fräul. Babnigg.
Gulz, ein Ritter	Herr Gloy.
Kaylinger, } Faust's Gefährten	Herr Becker.
Wohlhabt, }	Herr Schuele.
Wagner, }	Herr Mentschel.
Moor, }	Herr Wiemann.
Röschen, ein Bürgermädchen	Fräul. Trietsch.
Franz, ein Goldschmiedsgefell	Herr Kapf.
Sycorax, Führerin der Heren	Frau Fischer.
Ein Knappe Hugo's	Herr Röthel.
Gefolge des Grafen. Frauen. Gerichtsdienner.	
Volk. Masken. Heren.	

* * * Herr **Pischek** . . . Faust.

Die Gefänge sind beim Cassier und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Hier auf:

Der Kurmärker und die Picarde.

Genrebild in einem Acte, von L. Schneider.

Personen:

Marie, Wächterin in einem Dorfe der Picardie	* * *
Friedrich Wilhelm Schulze, Wehrmann im dritten kurmärktischen Landwehr-Regimente	Fräul. Pauline Wieland.

* * * Herr **Schrader**: Landwehrmann Schulze.

Diesem folgt: Der zweite Act aus der Oper:

Lucrezia Borgia,

von Romani; Musik von Donizetti.

Personen:

Don Alfonso, Herzog von Ferrara	* * *
Lucrezia Borgia, seine Gemahlin	Fräul. Michalek.
Gennaro, } Edelente, im Gefolge des venetianischen }	Wurda.
Orsino, } Gefandten Grimani in Ferrara }	Fräul. Nier.
Petruci, }	Herr Sachse.
Eberetto, }	Herr Schuele.
Gazella, }	Herr Becker.
Vitelozzo, }	Herr Mentschel.
Gubetta, Diener der Herzogin	Herr Gloy.
Kustigheilo, Diener des Herzogs	Herr Frohn.

Herr **Pischek**: Don Alfonso.

Dann: Duett, aus der Oper „Die Puritaner“,
gesungen von den Herren **Pischek** und **dalle Aste**.

Zum Schluß:

Czaaren-Lied, aus der Oper: „Czaar und Zimmermann“,
in Costüm und mit Orchester-Begleitung gesungen, als Abschiedsgruß, von Hrn. **Pischek**.
(Freier Eintritt und Freibillete sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.