

Anfang heute 6 Uhr.

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag, den 21sten März, 1847.
 Letzte Darstellung der Dem. Jacques in:

Gisana, das Zigeunermädchen.

Große romantische Oper in zwei Abtheilungen und drei Aufzügen, von
 Alfred Bunn. Musik von H. W. Balfe.
 Erste Abtheilung, in einem Aufzuge:

Personen:

Graf Arnheim	Herr Lehr.
Ulwina, seine Tochter, 6 Jahr alt	Minna Schott.
Friedrich Arnheim, sein Neffe	Herr Kapf.
Theodor, ein polnischer Flüchtling	Herr Burda.
Leufelsklaus, Zigeuner-Hauptmann	Herr Post.
Ein Offizier der Gränz-Wache	Herr Wiemann.
Betty, Ulwina's Wärterin	Dem. Costmann.
Ein Bauer	Herr Hollmann d. j.
Lefely,	Herr Linden.
Magosj,	Herr Pelz.
Szatmar,	Herr Köster.
Gyöngös,	Herr Frohn.
Zwei Diener des Grafen	Herr Rigenfeldt d. j.
	Herr Sachs.

Cavaliere und Damen, Gäste des Grafen. Pagen. Diener.
 Jäger. Eine Zigeunerbande. Militär. Bauern.

Zweite Abtheilung, in zwei Aufzügen. (Spielt 12 Jahre später.)

Graf Arnheim, Oberst-Stuhlrichter	Herr Lehr.
Friedrich Arnheim	Herr Kapf.
Leufelsklaus	Herr Post.
Theodor, Zigeuner	Herr Burda.
Die Zigeuner-Königin	Herr Wiemann.
Gisana, eine junge Zigeunerin	Dem. Jacques
Lefely,	Herr Linden.
Magosj,	Herr Pelz.
Szatmar,	Herr Köster.
Gyöngös,	Herr Frohn.
Ein Oesterreichischer Offizier	Herr Wiemann.
Ein Comitats-Beamteter.	Herr Löwe.

Cavaliere und Damen. Militär. Pagen. Gerichtsbeamtete.
 Zigeuner. Gaukler. Wärendführer. Kramer. Harzen istinnen.
 Straßenfänger. Quackfalber. Blumenmädchen. Volk. etc.
 Ort der Handlung im ersten und dritten Aufzuge auf dem Landgute des Grafen, an der Gränze
 zwischen Ungarn und Oesterreich, im zweiten Aufzuge in Preßburg.

Mad. Cornet Zigeuner-Königin.

Reihfolge der Tänze: Im ersten Aufzuge
Valse und Pas de deux villageois von Dem. Müller, Herrn Maximilien
 und dem Balletcorps.

Im zweiten Aufzuge.

Bohémienne von Dem. Müller, Herrn Maximilien und dem Balletcorps.

Mazurka von Dem. Müller und Herrn Maximilien.

Die Gesänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher, zum zweiten Male:

Paragraph Sieben! oder: Coulißen Geheimnisse.

Komisches Character-Gemälde in vier Rahmen, von Wall.

Personen:

Benjamin Kümmerlich, Komiker	Herr Brüning.
Regisseur Schmalkbach,	Herr von Gogh.
Fräulein Kestlich,	Dem Lücke.
Fräulein Hyacinthe,	Dem. Costmann.
Schütz,	Herr Köster.
Müller,	Herr Linden.
Stürzer, Theaterdiener	Herr Hesse.
Der Insipient	Herr Rigenfeldt d. a.
Eine Garterobière	Dem Grünwald.
Friedrich Unhold, Komiker einer auswärtigen Bühne	Herr Galster.
Gustav Sieberhaart, Hof-Medicus und Theaterarzt	Herr Schneider.
Mad. Kümmerlich, die Gattin des Komikers	Mad. Lebrün.
Agnes, ihre Tochter	Dem. Lebrün.

Sämmtliches Theaterpersonal aus dem Vaudeville:
 „Etc. Mädchen in Uniform.“

Ort der Handlung: Eine deutsche Residenzstadt, theils in Kümmerlich's Wohnung, theils im
 Theater selbst. Zeit: Vom Morgen bis spät Abends.

Casse-Öffnung: 5 1/2 Uhr. Anfang: 6 Uhr.