

(Fünfzehnte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend, den 20sten März, 1847.

Gastdarstellung des Herrn Duprez,

ersten Tenor der Academie royale zu Paris.

Lucia von Lammermoor.

Oper in drei Aufzügen. Musik von Donizetti.

Personen:

Lord Heinrich Aston	Herr Brassin.
Miß Lucia, dessen Schwester	* * *
Sir Edgar von Ravenswood	* * *
Lord Arthur Bucklaw	Herr Kapf.
Raimund Bidebend, Erzieher und Vertrauter der Lucia	Herr Post.
Alisa, Lucias Vertraute	Dem. Morche.
Norman, Befehlshaber der Reifigen von Ravenswood	Herr Frohn.
Damen und Ritter als Hochzeitsgäste. Verbündete Edgar's.	
Bewohner von Lammermoor. Edelknaben. Reifige.	
Dienerchaft Aston's.	

Die Handlung geht in Schottland vor, theils im Schlosse zu Ravenswood theils in einem verfallenen Thurne zu Wolfswag.

Zeit: gegen Ende des sechszehnten Jahrhunderts.

Herr Duprez * * * * * Edgar.
Mad. Herbst-Jasedé: Lucia.

Im dritten Aufzuge:

Großes Pas de trois noble,

ausgeführt von Mad. Virginie-Mertens, Dem. Müller und Herrn Maximilien.

Freier Eintritt und Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Preise der Plätze:

Erster Rang und Parquet 4 Mark 8 Schill. Zweiter Rang 2 Mark 8 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 12 Schill. Parterre 1 Mark 8 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung: 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang: 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.