

# Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag, den 25ten Februar, 1847.

Zum sechsten Male:

## Hernani, der Bandit.

Große Oper in vier Abtheilungen, von F. M. Piave.  
Musik vom Componisten des „Nabucodonosor“, F. Verdi.

Erste Abtheilung: **Der Bandit.**  
Zweite Abtheilung: **Der Gastfreund.**  
Dritte Abtheilung: **Die Verzeihung.**  
Vierte Abtheilung: **Die schwarze Maske.**

### Personen:

Carlos V., König von Spanien . . . . .	Herr Drassin.
Don Ruy Gomez de Silva, Grand von Spanien . . . . .	Herr Lehr.
Elvira, seine Nichte und Verlobte . . . . .	Herr Fehring.
Hernani, der Bandit . . . . .	Herr Kaps.
Juana, Elvira's Vertraute . . . . .	Dem. Lücke.
Don Ricardo, königlicher Waffenträger . . . . .	Herr Frohn.
Sago, der Schloßvogt des Don Ruy . . . . .	Herr Löwe.
	Herr Wiemann.
Banditen und Freunde Hernani's . . . . .	Herr Pelz.
	Herr Linden.
	Herr Mentchel.
	Herr Risensfeldt d. j.
	Herr Köster.
	Herr Gerckens.
Behmrichter . . . . .	Herr Risensfeldt d. ä.
	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Lampe.
	Herr Wesser.

Ritter. Cavaliere des Königs.  
Kurfürsten und Wahlherren des römischen Reichs.  
Soldaten. Banditen. Masken.

Zeit der Handlung: 1519. In der ersten Abtheilung: In dem Gebirge von Arragonien und im Schlosse des Don Ruy; in der zweiten Abtheilung: In demselben Schlosse; in der dritten Abtheilung: Zu Nachen im Dom; in der vierten Abtheilung: Im Schlosse Hernani's zu Saragossa.

In der vierten Abtheilung:

**Pas de deux,**

ausgeführt von Dem. Müller und Herrn Maximilien.

Die Gefänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Casse-Öeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.