

Stadt - Theater.

Heute, Montag, den 22sten Februar, 1847.

Zum vierten Male:

Struensee.

Tragödie in fünf Aufzügen, von Michael Beer. Die Ouverture, die Musik zu den Zwischenacten, und die sonst zur Handlung gehörige Musik ist von G. Meyerbeer.

Erste Zwischenact's - Musik: **Der Aufruhr.**
Zweite " " **Der Ball.**
Dritte " " **Die Dorfschente, etc.**

Personen:

Caroline Mathilde, Prinzessin von Wales, Gemahlin Christian VII., Königs von Dänemark	Dem. Wilhelmi.
Juliane Marie, Wittve König Friedrich V., Stiefmutter des regierenden Königs	Mad. Fischer.
Graf Friedrich Struensee, Staats- und Cabinets-Minister	Herr Baïson.
Graf Gnevold Brandt, erster Kammerherr	Herr Wilhelmi.
Graf Ranzau-Wschberg, Generalleutenant, Mitglied des ehemaligen Staatsraths	* * *
Obrist Köller, Commandeur eines Cavallerie-Regiments	* * *
Freiherr Schack-Rathlow, Geheimer-Rath	Herr Hesse.
Dre Guibberg, Rath im Dienste der Königin Wittve	Herr Würth.
von Löwenfeld, Hauptmann in der Norwegischen Garde	Herr von Gogh.
Gräfin Uhlfeld, } Damen der Königin Mathilde	{ Dem. Sostmann.
Gräfin Reez, }	{ Dem. Berg.
Robert Keth, englischer Botschafter am Dänischen Hofe	Herr Post.
Pfarrer Struensee, Vater des Ministers	Herr Gloy.
Emmy, Kammerfrau der Königin Mathilde	Mad. Löwe.
Detlev, im Dienste des Grafen Struensee	Herr Löwe.
Johannes, Diener des Pfarrers Struensee	Herr Hollmann d. j.
Ein Offizier von Köllers Regiment	Herr Gerkens.
Ein Polizei-Chef	Herr Frohn.
Christian Sveane, ein Soldat von der Norwegischen Garde	Herr Linden.
Schulmeister	Herr Bräning.
Sabe, Chirurgus	Herr Gafster.
Hooze, } Landleute	Herr Köster.
Klins, }	Herr Lampe.
Andreas, }	Herr Risenfeldt d. j.
Wirthin zum Elephanten	Mad. Klenzel.
Conrad, ihr Sohn	Herr Mentschel.
Ein Kerkermeister	Herr Pelz.
Ein Page der Königin Juliane	Dem. Schott.
Ein Page der Königin Mathilde	Dem. Lücke.
Ein Hofdiener	Herr Wiemann.
Diener des Grafen Struensee	{ Herr Hollmann d. ä.
Ein Kammerherr. Ein Geistlicher. Damen der Königin.	{ Herr Risenfeldt d. ä.
Offiziere. Hofleute. Pagen. Diener. Wachen. etc.	

Zeit der Handlung: im Jahre 1772.

Hr. Hermann Burmeister, Graf Ranzau-Wschberg.
Herr Weber Obrist Köller.

Notiz.

Zwischen dem ersten und zweiten, so wie zwischen dem dritten und vierten Acte, finden keine Pausen Statt, diese Acte werden durch die jedesmalige Zwischen-Musik unmittelbar verbunden. Dahingegen wird eine Pause nach dem zweiten und vierten Acte stattfinden.

Herr Fehringcr unpäßlich.

Casse = Oeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6½ Uhr.