

Anfang heute 6 Uhr.

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag, den 14ten Februar, 1847.

Die Hugenotten,

oder:

Die St. Bartholomäus-Nacht.

Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.

Musik von F. Meyerbeer.

Personen:

Margarethe von Balois, Schwester des Königs von Frankreich	Herr Dost.
Graf von St. Bris, ein katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre	Mad. Fehringa.
Valentine, seine Tochter	Herr Brassin.
Graf von Nevers,	Herr Krohn.
Lavannes,	Herr Mentischel.
Coffé,	Herr Gloy.
De Dieb,	Herr Pelz.
Méru,	Herr Linden.
Mauvevert,	Herr Burda.
Raoul von Rangis, ein protestantischer Edelmann	Herr Lehr.
Maurel, sein Diener	Dem. Jacques.
Urbain, Page der Margarethe	Dem. Morche.
Ehrentamen der Königin	Mad. Linden.

Katholische und protestantische Edelleute.

Hofdamen und königliche Pageen.

Pageen des Grafen von Nevers.

Wartelmeister. Mönche.

Katholische und protestantische Soldaten.

Zugener. Musikanten. Aufwärter.

Burger und Bürgerinnen.

Szene: In und bei Paris, im Jahre 1572.

Mad. Cornet Margarethe von Balois.

In drittem Acte:

Pas de deux.

ausgeführt von Mad. Virginie Mertens und Herrn Maximilien.

Die Gefänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 8 Schill zu haben.

Vorher:

Dumm und gelehrt.

Dramatischer Scherz in einem Aufzuge, von J. von Nöls.

Personen:

Hofrath Böcking, Advocat	Herr Gloy.
Sophie, seine Tochter	Der Malwina Grä.
Alfess, r Berg	Herr Schneider.
Herrmann Buchhof, Professor	Herr Würth.
Isidor, Landwirth	Herr Brünning.
Ein Diener	Herr Hollmann d. j.

Die Handlung ereignet sich im Hause des Hofraths.

Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Casse-Öffnung: 5½ Uhr. Anfang: 6 Uhr.