

Anfang heute 6 Uhr.

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag, den 15ten November, 1846.

Zum dritten Male:

Der Bürger und die Dame.

Zeitgemälde in vier Aufzügen, von Dr. Carl Loepfer. (Eine andere Durchführung der Idee zum Roman: „Heinrich Burkart“ von Therese.)

Personen:

Reichsgraf von Sattenstein, Excellenz	Herr Hesse.
Comtesse Constanze von Dorneck, seine Mündel	Dem. Wilhelmi.
Heinrich Burkart, Mechanicus und Opticus	Herr Baisson.
Henriette, seine Schwester	Dem. Malwina Graf.
Graf von Schomburg, Tribunals-Präsident	Herr Fehring.
Freifrau von der Müsche	Mad. Lebrün.
Baron von Theben, Doctor jur.	Herr Schneider.
Herr von Lämpel	Herr Gloy.
Alfred, sein Sohn, Referendar	Herr von Gogh.
Herr von Warren, Banquier	Herr Rigenfeldt d. ä.
Frau Lehning, Amme der Comtesse	Mad. Fischer.
Fränzchen, Tochter von Burkarts Nachbarin	Dem. Lebrün.
Louis, {	Herr Mentsch. el.
François, { Handwerksgefallen	Herr Post.
Jacob, ein Arbeiter in Burkarts Hause	Herr Galfier
Ein Polizei-Commissair	Herr Löwe.
Ein Straßenwächter	Herr Hollmann d. ä.
Ein Kanzleidiener	Herr Gerdens.
Friedrich, Bedienter im Hause der Gräfin	Herr Köster.
Der Schließer im bürgerlichen Gefängnisse	Herr Wilhelmi.
Der Zugführer vom Handwerker-Verein	Herr Linden.
Mehrere alte und junge adlige Herren.	
Handwerker und Bürger. Dienstmädchen.	
Ort der Handlung: Die Provinzialstadt eines deutschen Herzogthums.	Zeit: 1846

Hierauf:

Marie, die Regimentsstocher.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges,

von C. Gollnick.

Personen:

Marie, Marktender Mädchen	Mad Fehring.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Kaps.
Sulpiz, Feldwebel	Herr Post.
Die Marchesa von Maggiornvoglio	Mad. Fischer.
Die Herzogin von Craquitorpi	Mad. Lebrün.
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Gloy.
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Schott.
Ein Notar	Herr Hollmann d. ä.
Ein Corporal	Herr Linden.
Ein Bauer	Herr Frohn.
Oesterreichische Soldaten. Landleute.	
Herrn und Damen als Gäste. Bediente der Marchesa.	
Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergränze, im Piemontesischen Gebirge, zur Zeit des letzten Krieges; die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.	

Die Gefänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Casse-Öeffnung: 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang: 6 Uhr.