Stadt-Theater.

Heute, Freitag, den 13ten November, 1846.

Zampa,

oder:

Die Braut von Marmor.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen frei bearbeitet von F. A. Oldenburg.

Musik von Herold.

Personen:

Zampa, Seeräuber	* * *
Alphonso von Monza, Offizier	Herr Kaps.
Marquese Luganno	Herr Löwe.
Camilla, dessen Tochter	Mad Fehringer.
Daniel Capuzzi, Zampa's Steuermann	Herr Gloy.
Ritta, Camilla's Kammerfrau	Dem. Jacobsohn.
Dandolo, ihr Diener	Herr Mentschel.
Ein Corsar	Herr Hollmann d. ä.

Chor der Diener.
Chor des Landvolks.
Chor der Seeleute.
Offiziere. Soldaten. Priester.
Chorknaben. Matrosen. Volk.

Ort der Handlung: Sicilien. im 17ten Jahrhundert.

Herr *Behringer:* Zampa,

letzte Gastrolle.

Die Gesänge sind bei dem Cassier und am Eingaage für 6 Schill. zu haben.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse-Oeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6½ Uhr.