

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag, den 8ten November, 1846.

Nabucodonosor.

Große Oper in vier Aufzügen, von Themistokles Solera.
Musik von Joseph Verdi.

Personen:

Nabucodonosor, König von Babylonien	Herr Brassin.
Fenena, seine Tochter	Dem. Jacques.
Abigail, Sclavin, angeblich erstgeborene Tochter Nabucodonosors	Mad. Fehringcr.
Zacharias, Oberpriester der Hebräer	Herr Lehr.
Ismael, Neffe des Königs von Jerusalem	Herr Kaps.
Der Oberpriester des Belus	Herr Bost.
Abdalla, Offizier des Königs von Babylon	Herr Wiemann.
Uma, Schwester des Zacharias	Dem. Lücke.
	Herr Linden.
	Herr Pelz.
	Herr Hollmann. d. ä.
Levitcn	Herr Löwe.
	Herr Hanno.
	Herr Ritzenfeldt d. ä.
	Herr Ritzenfeldt d. j.
	Herr Lampe.

Babylonische und Hebräische Krieger.

Hebräerinnen und Babylonische Frauen.

Magier. Große des Babylonischen Reiches. Volk.

Die Handlung geht im ersten Acte in Jerusalem vor, in den andern Acten in Babylon

Vorher:

Die Mönche.

Lustspiel in drei Abtheilungen, nach dem Französischen, von M. Tenelli

Personen:

Ernst von Sedages, Hauptmann der Karabiniers	Herr Schneider.
Herr von Brissac, Hauptmann	Herr Brüning
Graf Pont Courlay, Gouverneur von Tours	Herr Fehringcr.
Beaucaeu, Canonicus	Herr Hesse.
Maria von Pont Courlay,	} Kostgängerinnen im Convent der Car-
Louise von Lacon,	
Agathe,	Mad. Schramm.
Die Souperiorin der Carmeliterinnen	Dem. Malwina Grä.
Schwester Opportuna	Dem. Schott.
Claude Richard, Gastwirth zu Tours	Mad. Fischer.
Gustache Farin,	Mad. Klengel.
Langlois,	Herr Gloy.
Ein Offizier	Herr Hellmann. d. ä.
Theravay, Unteroffizier	Herr Köster.
Ursula, Magd bei Claude Richard	Herr Wentschel.
Die Pförtnerin des Convents	Herr Wiemann.
Zwei Mönche. Bürger. Wachen.	Dem. Lebrün
Kostgängerinnen. Carmeliterinnen.	Dem. Cossmann.

Die Handlung geht unter Ludwig XIII. in Tours und in dem nahegelegenen Convent vor

Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Casse-Deffnung: 5½ Uhr. Anfang: 6 Uhr.