

Anfang heute 6 Uhr.

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag, den 18ten October, 1846.

Zur Feier des Tages, bei festlich
erleuchtetem Hause:

Prolog,

von Dr. Bärmann, gesprochen von Dem. Wilhelmi,
im Charakter des „Genius der deutschen Freiheit.“

Hierauf:

Ein deutscher Krieger.

Schauspiel in drei Aufzügen, von Bauernfeld.

Personen:

Johann Georg, Churfürst von Sachsen	Herr Fehring.
Obrist von Göze, Inhaber eines Freicorps, in sächsischen Diensten	Herr Baisou.
Graf von Dohna, sächsischer geheimer Rath und Commissär beim Friedenscongreß	Herr Post.
Frau von La Roche	Mad. Schramm.
Georg Büttner, ein reicher Pächter und Maire im Elsaß	Herr Hesse.
Marthe, sein Weib	Mad. Klengel.
Hans, sein Sohn	Herr Brüning.
Major Kanne,	Herr Schäfer.
Erster } Hauptmann, } im Göze'schen Regiment	Herr Löwe.
Zweiter }	Herr v. Gogh.
Schöpflein, geheimer Kanzlist	Herr Gloy.
Johst, ein Bauer im Elsaß	Herr Mentschel.
Churfürstliche Rätthe. Bauern und Bäuerinnen. Soldaten.	

Die Handlung spielt im Herbst des Jahres 1648; die beiden ersten Acte im Elsaß,
der dritte in und bei Dresden.

Zum Beschluß:

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	Herr Burda.
Bassi, ein reicher Venetianer	Herr Post.
Leonore, seine Mündel	Dem. Jacques.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Brassin.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Landleute. Patrizier. Schirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge
Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow; ausgeführt von Herrn Maximilien, Dem. Amarda
und dem Ballet-Perfonale.

Casse-Deffnung: 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang: 6 Uhr.

Morgen, Montag, den 19. October, zum zweiten Male:

Eine Familie.

Original-Schauspiel in fünf Aufzügen, nebst einem Nachspiele, von Charlotte Birch-Pfeiffer.