

# Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag, den 1sten October, 1846:

## Darstellung der Dissolving Diorama - Views

### und Chromoskope,

der Herren Marchand und Ellemberg.

(So wie sie zuletzt im *Royal Polytechnic Institution*, u. in *Princess-Theatre's Concert-Room* in London gezeigt worden.)

#### Program:

- 1) Hampton - Court.
- 2) Hall of Waters.
- 3) Rückzug der Indier in die Gebirge nach der letzten Attacke von Kate-Kongra.
- 4) Macao in China.
- 5) Westminster-Abtei.
- 6) St. Marcus-Platz in Venedig.
- 7) Der Luzerner See im Sommer.
- 8) Derselbe im Winter.
- 9) Porte St. Denis in Paris.
- 10) Schloß Chillon.
- 11) Inneres desselben.
- 12) Montrose-Abbey bei Mondbeleuchtung.
- 13) Napoleons Zug über die Alpen.
- 14) Schweizerlandschaft mit einer Windmühle in Bewegung.

Zum Schluß: Eine Auswahl der neuesten und schönsten mechanischen  
**Chromoskope.**

Vorher, zum zweiten Male:

## Der Weibermarkt in England,

Drama in vier Aufzügen, nebst einem Vorspiele:

### Die beiden Werkführer.

Nach dem Französischen des *A. Dennery* (Verfasser von „Marie-Anne“)  
von *H. Börnstein*.

#### Personen:

Sir John Morris, Lord Aston	Herr Würth.
Lucy Stendal, } seine Mündel	Dem. Wilhelmi.
Anna Strafford, }	Mad. Schramm.
Sir Edgar Mortimer, sein Better	Herr Brüning.
Henry Herbert, dessen Freund	Herr von Gogh.
Sir Harry Ahlen	Herr Schneider.
Richard Davis, Werkführer bei Sir John Morris	Herr Kehringer.
Simon Davis, }	Herr Post.
Mlice, deren Schwester	Dem. Lebrün.
Kitty, Kammerfrau	Mad. Lehr.
Tom Bob, Diener bei Sir John Morris	Herr Hesse.
Peterpat, Arbeiter	Herr Glöy.
Dieske, }	Herr Galtzer.
Ein Friedensrichter	Herr Löwe.
Ein Constable	Herr Köster.
Ein Diener Morris'	Herr Hollmann d. j.
Ein Diener Edgars	Herr Risensfeldt d. j.
Aldermen, Herolde, Arbeiter, Diener, Freunde Edgars.	
Käufer und Verkäufer, Matrosen, Volk.	

Die Handlung spielt in London. Zwischen dem Vorspiele und dem Stücke liegt ein Zeitraum von zwei Jahren, zwischen dem dritten und vierten Acte ein Zeitraum von zwei Tagen.

Herr **Baisou** und Dem. **Malwina Gref** unpäßlich.

Casse-Öeffnung: 6 Uhr Anfang: 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.