

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch, den 23sten September, 1846:

Auf vielfaches Begehren, Gastdarstellung

unter Direction des Königl. Balletmeisters,

Herrn **Hoguet**

und unter Mitwirkung von

Madame **Brue**,

erster Königl. Solo-Tänzerin,

Herrn **Hoguet - Vestris**, Herrn **Brue**,

Königl. Solo-Tänzern

und Herrn **Bordowich**,

Königl. Pantomimisten.

Zum letzten Male wiederholt:

Der Soldat aus Liebe.

Komisches pantomimisches Ballet in einem Aufzuge und drei Tableaux, von Hoguet.

Musik von H. Schmidt.

Personen:

| | |
|---|-------------------------|
| Ulrich, ein Pächter, ehemals Soldat | Herr Löwe. |
| Clara, seine Tochter | Mad. Brue. |
| Papillon, Ulrich's Freund und Clara's Verlobter | Herr Hoguet. |
| Bertha, Clara's Freundin | Dem. Müller. |
| Ein Notar | Herr Ritzensfeldt d. ä. |
| Joseph, eine junge Waise, Clara's Geliebter | Hr. Hoguet-Vestris. |
| Peter, Ulrich's Knecht | Herr Bordowich. |
| Ein Oberst | Herr v. Gogh. |
| Ein Offizier | Herr Wiemann. |
| Ein Tambourmaitre | * * * |
| Ein Corporal | Herr Linden. |
| Rekruten | Herr Galtier. |
| Marketenderinnen | Dem. Lücke. |
| | Dem. Morche. |

Offiziere. Soldaten. Husaren. Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: An der Grenze vom Elsaß.

Solo-Tänze:

1) Pas de deux et Ensemble, — Dem. Müller, Dem. Amanda und Balletcorps.

2) Pas de deux, — Mad. Brue und Herr Hoguet-Vestris.

3) Alsacienne, — Herr Brue, Dem. Müller und Dem. Amanda.

Am Schluß: Grand pas de deux, — Mad. Brue u. Herr Hoguet-Vestris.

Vorher:

Mein Mann geht aus!

Lustspiel in zwei Aufzügen, nach dem Französischen, von H. Bänstein.

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Moris Durofel, Wechselagent | Herr Schneider. |
| Analie, seine Frau | Dem. Wilhelmi. |
| Doctor Bertholin | Herr Hesse. |
| Anais, seine Frau | Mad. Schramm. |
| Eosthenes Beaugaillard, Mad. Durofels Cousin | Herr von Gogh. |
| Marquis von Beauchamp | Herr Würth. |
| Lucenay, Wechselagent | Herr Galtier. |
| Bicomte von Montgiron | Herr Wiemann. |
| Baptist, Kufwärter | Herr Mentschel. |
| Joseph, Diener | Herr Hollmann d. j. |

Im Zwischenacte:

Pas seul,

ausgeführt von Mad. Brue.

Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Herr Baïson, Herr Febringer und Dem. Malwina Graf unpäßlich.

Anfang des Ballets gegen 8 Uhr.

Casse-Öffnung: 6 Uhr. Anfang: 6½ Uhr.

Freitag, den 25sten Septr.: Letzte Ballet - Vorstellung.