

Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag, den 17ten September, 1846.
Vierte Gastdarstellung unter Direction des Königl. Balletmeisters,

Herr Hoguet

und unter Mitwirkung von

Madame Brue,

erster Königl. Solo-Tänzerin,

Herr Hoguet - Vestris, Herr Brue,

Königl. Solo-Tänzern

und **Herr Bordowich,**

Königl. Pantomimisten.

(Zum letzten Male wiederholt:)

Robert und Bertrand.

Romisches pantomimisches Ballet in zwei Abtheilungen und sechs Tableaux, von Hoguet.

Musik von H. Schmidt.

Personen der Einleitung:

Gefangene

Ein Kerkermeister

Wachen

Herr Hoguet.
Herr Bordowich.
Herr Köster.

Personen des ersten Actes:

Robert, } aus dem Gefängnisse entflohen

Bertrand, }

Dumont, Gastwirth

Mad. Dumont

Carl, ihr Sohn

Germeuil, Fabrikant

Clementine, seine Tochter, Carls Braut

Ein Notar

Peter, Kellner im Gasthose

Gensd'armes

Herr Hoguet.
Herr Bordowich.
Herr Löwe.
Dem. Berg.
Herr Brue.
Herr Ritzenfeldt d. ä.
Dem. Lücke.
Herr Hollmann d. j.
Herr Mentschel.
Herr Linden.
Herr Wiemann.

Köche, Aufwärter und Aufwärterinnen im Gasthose. Zeugen und Hochzeitgäste. Hegereiter. Musiker. Bauern und Bäuerinnen u.

Personen des zweiten Actes: (spielt einige Monate später)

Robert, unter dem Namen Rémond, Director einer Versicherungsanstalt gegen Diebe

Bertrand, sein Vertrauter

Secrétaire der Anstalt.

Actionaire.

Der Marquis von B

Gloa, seine Tochter Rémonds Braut

Peter, vormals Kellner in Dumonts Gasthose

Zwei Recruten

Zwei Dienerinnen

Gäste bei Rémonds Verlobung. Gensd'armes. Polizei-Agenten.

Bürger und Bürgerinnen. Gaukler. u

Ort der Handlung: Frankreich.

SOLOTAENZE. Im ersten Acte:

Pas de deux, — Mad. Brue und Herr Hoguet-Vestris.

Im zweiten Acte:

1) Polka, — Dem. Müller und Herr Brue.

2) Pas de neuf, — Herr Hoguet-Vestris und die Olles. Schulz, Pejora, Schott, u

3) Spanischer Nationaltanz, — Mad. Brue.

Am Schluß:

Cracoviennne, — Mad. Brue.

Der Inhalt des Ballets ist beim Cassier und am Eingange für 4 Schill. zu haben.

Vorher: **Der Corporal.**

Posse in zwei Abtheilungen, nach Mosier, von W. Friedrich.

Personen:

Ramaudor, Corporal vom Regimente: Königin

Labiche, Corporal vom Regimente: Condé

Trumeau, Kammerdiener

Benier, Secrétaire

Minette Marcell, Näherin

Der Amtmann

Der Wirth einer Dorfschenke

Ein Diener

Knechte.

Herr Brüning.
Herr von Gogh.
Herr Bost.
Herr Gloy.
Dem. Lebrun.
Herr Linden.
Her Löwe.
Herr Ritzenfeldt d. j.

Scene: Im ersten Acte im Schlosse Meudon; im zweiten Acte in einer Dorfschenke. Zeit: 1720.

Freibillete sind heute überall nicht gültig.

Herr Baison und Dem. Malvina Graf unpäßlich.

Anfang des Ballets 7½ Uhr.

Casse-Öeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6½ Uhr.