

# Stadt - Theater.

Heute, Dienstag, den 15ten September, 1846:

## Die Hugenotten,

oder:

## Die St. Bartholomäus-Nacht.

Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.

Musik von F. Meyerbeer.

### Personen:

Margarethe von Valois, Schwester des Königs von Frankreich .  
Graf von St. Bris, ein katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre  
Valentine, seine Tochter  
Graf von Nevers,  
Lavannes,  
Coffé,  
De Nes,  
Méru,  
Maurevert,  
Raoul von Rangis, ein protestantischer Edelmann  
Marcel, sein Diener  
Urban, Page der Margarethe  
Ehrendamen der Königin

katholische Edelleute . . . . .

Katholische und protestantische Edelleute.  
Hofdamen und königliche Pagen.  
Pagen des Grafen von Nevers.  
Viertelsmeister. Mönche.  
Katholische und protestantische Soldaten.  
Zigeuner. Musikanten. Aufwärter.  
Bürger und Bürgerinnen.

\* \* \*  
Herr Bost.  
Mad. Fehringier.  
Herr Brassin.  
Herr Frohn.  
Herr Mentchel.  
Herr Gloy.  
Herr Pelz.  
Herr Linden.  
Herr Wurda.  
Herr Lehr.  
Dem. Jacques.  
Dem. Morche.  
Mad. Linden.

Scene: In und bei Paris, im Jahre 1572.

Mad. Cornet . . . . . Margarethe von Valois.

Die Gefänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Herr Baifon und Dem. Malvina Gref unpäßlich.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.