

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch, den 19ten August, 1846.

Vierte Gastdarstellung des

Herrn Guerinot,

Balletmeisters und ersten Solotänzers, und der

Dem. Sankowsky,

ersten Solotänzerin des Kaiserl. Theaters zu Moskau.

Zum ersten Male:

Die Weiber = Kur,

oder:

Le diable à quatre.

Komisches Ballet in zwei Aufzügen und vier Tableaux, von Leuven und Mazilier. Musik von Adam. (In Scene gesetzt vom Balletmeister Guerinot.)

Personen:

Der Graf Polinsky	Herr Guerinot.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Dem. Delechau.
Masfury, ein Korbmacher	Herr Telle.
Masfurya, sein Weib	Dem Sankowsky.
Iwan, Schloßverwalter	Herr Maximilien.
Jelva, seine Braut	Dem. Müller.
Ein blinder Mann	Herr Linden.
Ein Lanzmeister	Herr Feltmann.
Der Haushofmeister	Herr Löwe.
Des Grafen Diener	Herr Sachs.
	Herr Risensfeld d. j.

Genien. Herren und Damen. Vasallen. Jäger.
Soldaten. Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung ereignet sich in Polen.

Reihfolge der Tänze:

Im ersten Aufzuge:

Pas Solo, — von Dem. Sankowsky.
La Redowa à Six, — v. d. Illés. Müller, Amanda, Schulz, Pejpora, Hahn u. Grosse.
Pas Solo, — von Dem. Delechau.
Polka, — von Dem. Delechau und Herrn Telle.

Im zweiten Aufzuge:

Tanz: Unterricht, komisches Pas de deux, — von Dem. Sankowsky und Herrn Feltmann.
Pas Solo, — von Dem. Sankowsky.
La Varsoviennne, — von Dem. Sankowsky.
Grand Pas de deux, — von Dem. Sankowsky und Herrn Guerinot.
Mazurka, — von Herrn Maximilien, den Illés. Müller und Amanda.

Vorher:

Der Kammerdiener.

Lustspiel in einem Aufzuge nach dem Französischen des Scribe und Melesville, von Friedrike Krickeberg.

Personen:

Graf Edmund von Gerville	Herr Schneider.
Gräfin Amalie, seine Gemahlin	Mad. Lehr.
Germain, Kammerdiener des Grafen	Herr Brüning.
Annette, seine Frau	Dem. Malwina Grä.
Dupré, Diener	Herr Menschel.
Der Koch } des Grafen	Herr Köster.
Der Kutscher }	Herr. Risensfeldt d. d.
Diener des Grafen.	

Die Handlung geht auf einem Gute des Grafen in der Provinz vor.

Anfang des Ballets gegen 7½ Uhr.

Casse-Öeffnung: 6 Uhr. Anfang: 6½ Uhr.