

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag, den 16ten August, 1846:

Robert, der Teufel.

Große Oper mit Tanz in fünf Aufzügen, nach dem Französischen
des Scribe.

Musik von Meyerbeer.

Personen:

Robert, Herzog der Normandie	Herr Lehr.
Bertram, sein Freund	Herr Kaps.
Rainbaut, ein junger Landmann aus der Normandie	Herr Bost.
Aberii, ein Ritter	Herr Frohn.
Ein Waffenheld	* * *
Isabelle, Prinzessin von Sicilien	Mad. Fehringer.
Alice, Landmädchen aus der Normandie	Herr Wiemann.
	Herr Köster.
	Herr Gerken.
	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Linden.
	Herr Rosen.
	Herr Mentchel.
	Herr Leubner.
	Herr Löwe.

Ausführer der Ritter

Stumme Personen:

Der König von Sicilien.	
Der Prinz von Granada.	
Der Majordomus des Königs.	
Die Knechtin	Dem. Delechant.
Der Hauskapellan Roberts. Pagen.	
Nonnen Bischöfe. Priester. Chorknaben.	
Wache. Volk. Waffenhelbe.	
Ritter	
Hofdamen und Herren.	
Knappen.	
Landmädchen.	
Geister.	
Dämonen.	

Chöre der

Scene: Sicilien.

Herr **Kraus**, K. K. Hof-Opern-Sänger
von Wien: Robert.

Mad. **Cornet** . . . Prinzessin Isabelle.

Die Gesänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Casse - Oeffnung: 6 Uhr.

Anfang: 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.