

# Stadt - Theater.

Heute, Freitag, den 31sten Juli, 1846.

## Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in vier Aufzügen, aus dem Italienischen frei übersetzt  
von Kollmann.

Musik von Rossini.

Personen:

|  |                     |
|--|---------------------|
| Graf Almaviva . . . . .                            | Herr Gloy.          |
| Doctor Bartolo . . . . .                           | Herr Post.          |
| Rosine, seine Mündel . . . . .                     | Mad. Löwe.          |
| Basilio, Musikmeister . . . . .                    | Herr Brassin.       |
| Bertha, Kammermädchen in Bartolo's Hause . . . . . | Herr Mentfchel.     |
| Figaro, Barbier . . . . .                          | Herr Hellmann d. j. |
| Fiorillo, } des Grafen Bediente . . . . .          | Herr Hellmann d. ä. |
| Manuel, }  |                     |
| Ein Offizier . . . . .                             |                     |
| Ein Notar . . . . .                                |                     |
| Wache. Uguazils.                                   |                     |
| Musikanten. Soldaten.                              |                     |

Herr Southeim, Großherzogl. Badischer Hoffänger:

Graf Almaviva. Vorletzte Gastrolle.

Mad. Sahn, vom Großherzogl. Hof-Theater zu  
Strelitz: Rosine.

Die Gesänge sind bei dem Cassier und am Eingange für 6 Schill, zu haben.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Morgen, Sonnabend den 1sten August:

### Concert der Dem. Jenny Lind, für wohlthätige Zwecke.

Vorher zum ersten Male:

### Margarethe.

Possenspiel in einem Aufzuge, von C von Holtei.

Die Anmeldung und der Billetverkauf beginnt heute, Freitag, den 31. Juli.

Preise der Plätze:

Erster Rang und Parquet 4 Mark 8 Schill. Zweiter Rang 3 Mark 8 Schill.  
Dritter Rang 2 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 12 Schill.  
Gallerie 12 Schill.