

Anfang heute 7 Uhr.

(Fünfte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag, den 30sten Juli, 1846.

Letzte Gastdarstellung und zum Benefiz: Antheile
der Demoiselle **Jenny Lind.**

Letzter Act der Oper:

Die Nachtwandlerin.

Personen:

Graf Rudolph.	Herr Lehr.
Therese, Müllerin.	Mad. Fischer.
Amine, eine von Therese angenommene Waise	* * *
Elwin, ein reicher Landmann	Herr Kaps.
Lise, Wirthin	Dem. Jacobsohn.
Alexis, ein Landmann	Herr Gloy.
Chor der Landleute.	

Scene: ein Dorf in der Schweiz.

Hierauf:

Hans und Grete.

Genrebild mit Musik und Tanz in einem Aufzuge.

Personen:

Hans	Herr Brüning.
Grete	Dem. Delechau.

Zum Beschluß: Zweiter Act der Oper:

Marie, die Regiments-Tochter.

Personen:

Marie, Marktendermädchen	* * *
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Kaps.
Sulpiz, Feldwebel	Herr Post.
Die Marchesa von Maggiorevoglio	Mad. Fischer.
Die Herzogin von Craquitorpi	Mad. Lebrün.
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Gloy.
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Schott.
Ein Notar	Herr Hollmann d. ä.
Oesterreichische Soldaten.	

Herren und Damen als Gäste. Bediente der Marchesa.

Die Handlung spielt auf dem Schlosse der Marchesa.

In der Clavier-Scene: **Einlage von Schwedischen Liedern.**

Dem. **Lind**

(Amine.
Marie.)

(Freier Eintritt und Freibillets sind heute überall nicht gültig)

Zur Bequemlichkeit des geehrten Publicums sind auch **Parterre-Billets**
zur heutigen Vorstellung Vormittags im Bestellungs-Bureau zu haben.

Preise der Plätze:

Erster Rang und Parquet 4 Mark 8 Schill. Zweiter Rang 3 Mark 8 Schill.
Dritter Rang 2 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 12 Schill.
Gallerie 12 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.