

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 5ten Juli 1846:

Letzte Gastdarstellung von
Dem. Pauline Funck
und **Herrn**
Wilhelm Funck,
Königliche Solo-Tänzer vom Hof-Theater zu Kopenhagen.

Nabucodonosor.

Große Oper in vier Aufzügen, von Thémistokles Solera.
Musik von Joseph Verdi.

Personen:

Nabucodonosor, König von Babylonien	Herr Grassin.
Senena, seine Tochter	Dem. Jacques.
Abigail, Selavin, angeblich erstgeborene Tochter Nabucodonosors	Mad. Feyringer.
Zacharias, Oberpriester der Ebräer	Herr Lehr.
Ismael, Neffe des Königs von Jerusalem	Herr Kaps.
Der Oberpriester des Belus	Herr Boh.
Abdallah, Offizier des Königs von Babylon	Herr Wiemann.
Anna, Schwester des Zacharias	Dem. Lück.
	Herr Linden.
	Herr Velt.
	Herr Hollmann d. Ä.
	Herr Löwe.
	Herr Hanno.
	Herr Risenfeldt d. Ä.
	Herr Risenfeldt d. J.
	Herr Rosen.

Revitén

Babylonische und Ebräische Krieger.
Ebräerinnen und Babylonische Frauen.
Magier. Große des Babylonischen Reiches. Volk.

Die Handlung geht im ersten Acte in Jerusalem vor, in den andern Acten in Babylon.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Nach dem zweiten Aufzuge:

- 1) La Bernaise, Schweizer Pas de deux, componirt von François Lesebvre; ausgeführt von Demoiselle und Herrn Funck.

Zum Schluß:

- 2) La Lithuanienne, großer militärischer Solotanz, componirt von Fr. Lesebvre; ausgeführt von Demoiselle Funck.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.