

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 4ten Juli 1846:

Vorletzte Gastdarstellung von
Dem. Pauline Funck
und **Herrn**
Wilhelm Funck,

Königliche Solo-Tänzer vom Hof-Theater zu Kopenhagen.

Zum ersten Male:

Hausmütterchen.

Familiengemälde in zwei Aufzügen, nach dem Französischen, von F. Heine.

Personen:

Therese Gauthier, 21 Jahr
Isidor, Instrumentenmacher, 22 Jahr
Louise, 18 Jahr
Benjamin, 13 Jahr
Charles Bernon, Advokat
Etienne, Kunstschler und Ebenist

Theresens Geschwister

Dem. Wilhelmi.
Dem. Malwina Graf
Dem. Lebrun.
Bertha Ciffig.
Herr von Gogh.
Herr Schneider.

Das Stück spielt in Paris, in Theresens Wohnung.

Vorher:

Der Mann im Feuer.

Original-Lustspiel in drei Aufzügen, von Ziegler.

Personen:

Baron Funkenberg, commandirender General
Agnes, seine Tochter
Martha, ihre Kammerfrau
von Lärenburg, Major
von Mark, Hauptmann
Graf Drü, Hauptmann
von Leibing, Lieutenant
von Walling, Fähndrich
von Wille, Adjutant
Fleischer, Corporal
Ein Diener des Generals
Mehrere Offiziere.

Herr Hesse.
Dem. Malwina Graf
Mad. Fischer.
Herr Hollmann d. i.
Herr Löwe.
Herr Schneider.
Herr Rentschel.
Herr von Gogh.
Herr Wiemann.
Herr Gloy.
Herr Hollmann d. j.

Die Handlung ist in der Hauptstadt einer Provinz, in dem Hause des Generals.

Zwischen beiden Stücken:

1) Pas français demi-sérieux, componirt von W. Funck; ausgeführt von
Demoiselle und Herrn Funck.

Zum Schluß:

2) Pas de deux suisse, componirt von François Lefebvre; ausgeführt von Demoiselle
und Herrn Funck.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.