

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch den 4ten März 1846:

Keine Jesuiten mehr.

Original-Lustspiel in vier Aufzügen, von Dr. L. Schubar.

Personen:

Ludwig XV., König von Frankreich	Herr Fehring.
Herzog von Choiseul, Minister	Herr Waisen.
Marquise von Pompadour	Dem. Wilhelmi.
Herzog von Estrées	Herr Hesse.
Herzogin von Estrées, seine Gemahlin	Nad. Lebrün.
Pater de Sacy, Profess im Orden Jesu	Herr Grunert.
Gabriele von St. Albin, Gesellschaftsdame der Marquise von Pompadour	Dem. Graf.
Charles von Frontun, Laie im Orden Jesu und Lieutenant im Schweizerregiment	Herr Schneider.
Laverdy, Parlamentsrath	Herr Gloy.
Eugen von Crequi, Page der Marquise von Pompadour	Dem. Benecke.
Belliard, Polizei-Präfect	Herr Löwe.
Balcourt, Thürsteher	Herr Pelz.
Ein Page	Dem. Schott.
Parlamentsräthe. Herren und Damen vom Hofe. Pagen.	

Ort der Handlung: Paris, im Pallast der Tuilerien. Zeit 1762.

Vorher:

Nummer 777.

Posse in einem Aufzuge, von C. Lebrün. Freie Nachbildung eines französischen Vaudeville.

Personen:

Vorthell, Notar	Herr Hesse.
Pfeffer, sein Schreiber	Herr Grunert.
Rosine, seine Magd	Dem. Benecke.
Carl, Kammerdiener in der Residenz	Herr von Gogh.
Frau Puzig, Krämerin	Nad. Fischer.
Der Rathsbdiener	Herr Hollmann d. ä.
Ein Nähermädchen	Dem. Grünwald.
Der Stadttambour. Einwohner beiderlei Geschlechts.	

Das Stück spielt in einem Landstädtchen, ohnweit der Residenz:

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse-Oeffnung 6 Uhr.

Der Anfang ist 6¹/₂ Uhr.