

Stadt - Theater.

Heute, Dienstag den 24sten Februar 1846:

Der Glöckner von Notre = Dame.

Romantisches Drama in sechs Tableaux, nach dem Romane des Victor Hugo,
frei bearbeitet von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Musik der Chöre von Cläpius.

Personen des ersten Tableau:

Gervaise Chante Fleurie,	} Bäuerinnen aus Epernay	Mad. Fischer.
Madelaine Muniers,		Dem. Sostmann.
Fanchette,		Dem. Lücke.
Bernarde,		Dem. Grünwald.
Ninette,		Dem. Schott.
Fleurette, Gervaise's Kind		Bertha Ciffig.
Nicolet, Madelaine's Kind		Julius Ciffig.
Pouce, Dorfrichter		Herr Meutschel.
Ein Bauer		Herr Hollmann d. ä.
Zigeunerhauptmann		Herr Rigenfeldt d. ä.
Crolo, Zigeuner	Herr von Gogh.	
Gervaise's Mutter.		
Bauern und Bäuerinnen. Zigeuner. Kinder.		

Die Handlung spielt in Epernay, um das Jahr 1470.

Personen der übrigen fünf Tableaux:

Claude-Frollo, Archidiaconus von Notre-Dame zu Paris	Herr Fehringer.
Phoebus de Chanteaupers, ein junger Edelmann	Herr Schneider.
Quasimodo, Glöckner von Notre-Dame	Herr Grunert.
Clopin Trouillefou, ein Bettler	Herr Hesse.
Ein Hauptmann der Soldner des Königs	Herr Linden.
Pierre Gringoire, } Studenten	Herr Frehn
Jean Fleurie, }	Herr Wiemann.
Güdäle	Mad. Fischer.
Madelaine Meuniers	Dem. Sostmann.
Renarde, eines Gewürzkrämers Tochter	Mad. Lehr.
Maedatte, ihre Base	Dem. Berg.
Duhyde Bertrand, Phoebus Amme	Mad. Klengel.
Der Greffier von Paris	Herr Löwe.
Esmeralda	Dem. Wilhelmi.
Crolo, } Zigeuner	Herr von Gogh.
Peppo, }	Herr Sachs. X
Etienne Lamartin, ein verdorbener Schneider	Herr Köster.
Zwei Gauner	Herr Pelz. X
Ein alter Bettler,	Herr Gerdens.
Ein junger Bettler,	Herr Gloy.
Eine alte Zigeunerin,	Herr Hollmann d. i. X
Eine junge Zigeunerin,	Mad. Löwe.
Ein alter Sergeant der Wache	Dem. Hinde.
Söldner. Priester. Bürger.	Herr Rosen.
Gerichtspersonen. Der Stadtprofos. Schergen.	
Zigeuner. Mädchen. Kinder.	
Bettler. Vagabonden. Volk.	

Die letzten fünf Tableaux spielen in Paris, um das Jahr 1482.

Casse-Öffnung 6 Uhr.

Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.