

Anfang heute 6 Uhr.

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 22sten Februar 1846:

Keine Jesuiten mehr.

Original-Lustspiel in vier Aufzügen, von Dr. L. Schubar.

Personen:

Ludwig XV., König von Frankreich	Herr Fehringert.
Herzog von Choiseul, Minister	Herr Baisen.
Marquise von Pompadour	Dem. Wilhelmi.
Herzog von Estrées	Herr Hesse.
Herzogin von Estrées, seine Gemahlin	Mad. Lebrün.
Pater de Sacy, Profeß im Orden Jesu	Herr Grunert.
Gabriele von St. Albin, Gesellschaftsdame der Marquise von Pompadour	Dem. Graf.
Charles von Frontun, Laie im Orden Jesu und Lieutenant im Schweizerregiment	Herr Schneider.
Laverdy, Parlamentsrath	Herr Gloy.
Eugen von Crequi, Page der Marquise von Pompadour	Dem. Benedek.
Belliard, Polizei-Präfect	Herr Löwe.
Balcourt, Thürsteher	Herr Pelz.
Ein Page	Dem. Schott.

Parlamentsräthe. Herren und Damen vom Hofe. Pagen.

Ort der Handlung: Paris, im Pallast der Tuilerien. Zeit 1762.

Hierauf:

Marie,  
die Regiments-Tochter

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges von C. Gollmick.

Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Marktendermädchen	Mad. Fe ringer.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Kaps.
Sulpiz, Feldwebel	Herr Gerstel.
Die Marchesa von Maggiorvoglio	Mad. Fischer.
Die Herzogin von Craquitorpi	Dem. Sostmann.
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Gloy.
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Schott.
Ein Notar	Herr Hollmann d. ä.
Ein Korporal	Herr Linden.
Ein Bauer	Herr Frehn

Oesterreichische Soldaten. Landleute.

Herren und Damen als Gäste. Bediente der Marchesa.

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergränze, im Piemontesischen Gebirge, zur Zeit des letzten Krieges; die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

Die Gesänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 6 Uhr.