

# Stadt - Theater.

Heute, Dienstag den 17ten Februar 1846:

## Graf Waltron,

oder:

## Die Subordination.

Militairisches Drama in vier Aufzügen, nach dem ältern Stücke desselben Namens, frei bearbeitet von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Der Prinz	Herr Schneider.
Graf Bembrock, Obrister und Regimentscommandant	Herr Brunert.
Major von Scharnhorst	Herr Gloy.
Graf Waltron, Capitain	Herr Baison.
Die Gräfin, dessen Gemahlin, Schwester des Grafen Bembrock	Dem. Wilhelmi.
Winter, Hauptmann	Herr Fehringcr.
Baron von Felsinghör, Capitain	Herr Linden.
von Westworth, Lieutenant	Herr Brüning.
von Wille, Lieutenant	Herr Meutschel.
Graf von Kronenburg, Lieutenant	Herr von Gogh.
Lichtenau, Adjutant des Obristen	Herr Wiemann.
Weiß, Auditeur des Regiments	Herr Löwe.
Felder, Gefreiter	Herr Gerstel.
Stockmann, Feldwebel	Herr Hollmann d. d.
Wilm, ein junger Soldat	Herr Rosen.
Eine Debonnanz	Herr Pelz.
Der Profos	Herr Frohn.
Eine Markctenderin	Dem. Berg.
Lisette, Kammermädchen der Gräfin	Dem. Hinde.
Offiziere. Soldaten. Markctenderinnen.	

Der Schauplatz ist im Feldlager. Zeit der Handlung 1796

Hierauf, zum vierten Male:

## Der wachsame Wächter.

Komisches Ballet in einem Aufzuge, von C. Telle. Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

Der Wächter	Herr Feltmann.
Rosa, dessen Tochter	Dem. Delechau.
Lise, dessen Magd	Dem. Müller.
Peter, Großknecht	Herr Brüning.
Kranz, Rosa's Geliebter	Herr Maximilien.
Der Dorfrichter	Herr Löwe.
Ein Doctor	Herr Telle.
Ein Barbier	Herr von Gogh.
Bauern. Bäuerinnen. Knechte und Mägde. Kinder. Büttel.	

Reihenfolge der Tänze:

- 1) Polka, ausgeführt von Dem. Müller und Herrn Brüning.
- 2) Pas de deux, ausgeführt von Dem. Delechau und Herrn Maximilien.
- 3) Ensemble - Tanz, ausgeführt von dem Balletcorps.
- 4) Pas de trois, ausgeführt von den Dlle Delechau, Müller und Herrn Maximilien.
- 5) Komische Galoppade, ausgeführt von Dem. Delechau, Herrn Brüning und dem Balletcorps.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.