

Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag den 25ten December 1845:

Zum sechsten Male:

Keine Jesuiten mehr!

Original-Lustspiel in vier Aufzügen, von Dr. L. Schubar.

Personen:

Ludwig XV., König von Frankreich	Herr Fehringet.
Herzog von Choiseul, Minister	Herr Laison.
Marquise von Pompadour	Dem. Wilhelm.
Herzog von Estrées	Herr Hesse.
Herzogin von Estrées, seine Gemahlin	Mad. Lebrun.
Vater de Sacy, Professor im Orden Jesu	Herr Grunert.
Gabriele von St. Albin, Gesellschaftsdame der Marquise von Pompadour	Dem. Graf.
Charles von Frontenac, Capitän im Orden Jesu und Lieutenant im Schweizerregiment	Herr Schneider.
Laverdy, Parlamentsrath	Herr Gloy.
Eugen von Crequi, Page der Marquise von Pompadour	Dem. Benecke.
Belliard, Polizei-Präfect	Herr Löwe.
Balcourt, Thürsteher	Herr Pelz.
Ein Page	Dem. Schott.
Parlamentsräthe. Herren und Damen vom Hofe. Pagen.	

Ort der Handlung: Paris, im Pallast der Tuilerien. Zeit 1762.

Hierauf, zum achten Male:

Der Tambour und das Götzenbild.

Ballet in einem Aufzuge, von Taglioni. Musik von Lindpaintner
In Scene gesetzt vom Balletmeister Zelle.

Personen:

Huango, Häuptling eines amerikanischen Stammes	Herr Feltmann.
Astahualpa, sein Sohn	Herr Maximilien.
Zeila, } seine Töchter	Dem. Delechau.
Cora, }	Dem. Müller.
St. Pri., Capitän eines Marine-Regiments	Herr Löwe.
Julius, sein Sohn, Lieutenant	Herr Zelle.
Lappin, Tambour	Herr von Gogh.
Ein Adjutant	Herr Wiemann.
Der Oberpriester	Herr Linden.
Priester. Wilde. Soldaten.	

Reihenfolge der Tänze:

- 1) Ensemble, ausgeführt von den Ulles Delechau und Müller, Herrn Maximilien und dem Balletcorps.
- 2) Pas de trois, ausgeführt von den Ulles Delechau, Müller und Herrn Maximilien
- 3) Militairische Evolutionen mit Tanz.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.