

# Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 11ten November 1845:

Zweite Gastdarstellung der  
**Mad. Palm-Spatzer,**  
vom Königl. Hof-Theater zu Berlin:

## Robert, der Teufel.

Große Oper mit Tanz in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe und Delavigne, übertragen von Theodor Hell.

Musik von J. Meyerbeer.

### Personen:

Robert, Herzog der Normandie	Herr Wurda.
Bertram, sein Freund	Herr Lehr.
Raimbaut, ein junger Landmann aus der Normandie	Herr Kapf.
Alberti, ein Ritter	Herr Bost.
Ein Waffenhersold	Herr Frohn.
Isabelle, Prinzessin von Sicilien	* * *
Alice, Landmädchen aus der Normandie	Dem. Fazede.
	Herr Biemann.
	Herr Köster.
	Herr Gerders.
Anführer der Ritter	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Linden.
	Herr Englert.
	Herr Rentschel.
Waffenhersolde.	
Ritter.	
Chöre der	Hofdamen und Herren.
Knappen.	
Landmädchen.	
Geister.	
Dämonen.	

### Stumme Personen:

Der König von Sicilien.	
Der Prinz von Granada.	
Der Major Domus des Königs.	
Der Hauskapellan Roberts. Pagen.	
Die Kebltiffin	Dem. Delechau.
Konnen. Bischöfe. Priester. Chorknaben.	
Wache. Volk.	

Scene: Sicilien.

**Mad. Palm-Spatzer** . . . **Prinzessin Isabelle.**

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Mad. Fehringcr heiser.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.