

Stadt - Theater.

Heute, Freitag den 7ten November 1845:

Erste Gastdarstellung der
Mad. Palm-Spatzer,
vom Königl. Hof-Theater zu Berlin:

Die Hugenotten, oder: Die St. Bartholomäus = Nacht.

Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.

Musik von G. Meyerbeer.

Personen:

Margarethe von Valois, Schwester des Königs von Frankreich .
Graf von St. Bris, ein katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre
Valentine, seine Tochter
Graf von Nevers,
Lavannes,
Coffé,
De Rez,
Méru,
Maurevert,
Raoul von Rangis, ein protestantischer Edelmann
Marcel, sein Diener
Urban, Page der Margarethe
Chrendamen der Königin

Dem. Sazedé.
Herr Vost.
Herr Brassin.
Herr Krohn.
Herr Rentschel.
Herr Gloy.
Herr Rosen.
Herr Linden.
Herr Burda.
Herr Lehr.
Dem. Eichbaum.
Dem. Morche.
Mad. Linden.

Katholische und protestantische Edelleute.
Hofdamen und königliche Pagen.
Pagen des Grafen von Nevers.
Viertelsmeister. Mönche.
Katholische und protestantische Soldaten.
Zigeuner. Musikanten. Aufwärter.
Bürger und Bürgerinnen.

Scene: In und bei Paris, im Jahre 1572.

Mad. Palm-Spatzer: Valentine.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schll. zu haben.

Im dritten Acte:

P a s d e d e u x.

ausgeführt von Dem. Delechauz und Herrn Maximilien.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse - Oeffnung 6 Uhr.
Der Anfang ist 6½ Uhr.